



英语中高年段跨越式教学要点及写的渗透

北京师范大学现代教育技术研究所

刘 旭

2012/09/06



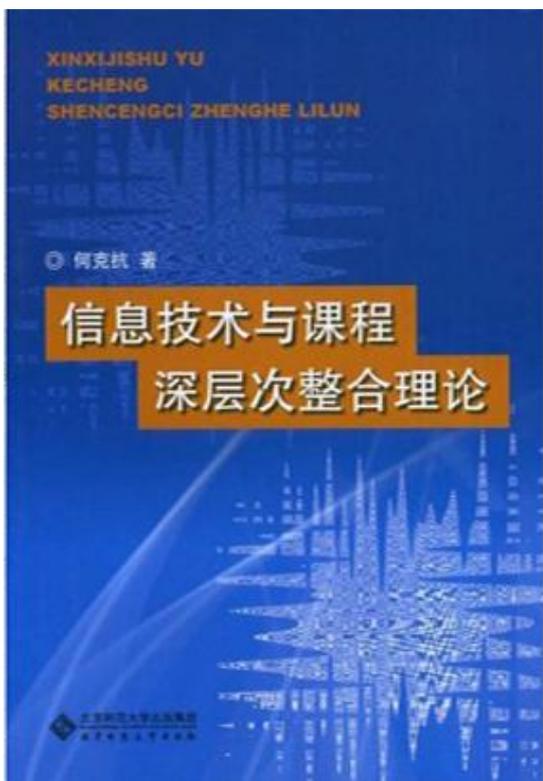
理念之一：英语教学一定要坚持一个中心

言语交际

- 在**语觉关键期**内为学生创设良好的外语学习环境：
- (1) 以言语交际为中心开展课堂教学活动
 - (2) 为听和说能力训练创设良好的言语交际环境
- “听”环境的创设可通过听读教学资源来实现；
“说”环境的创设通过教师的课堂教学设计来完成。

理念之路

理念之二



创设信息化教
学环境

理念之路



技术不是一种技能，而是一种素养



理念之路

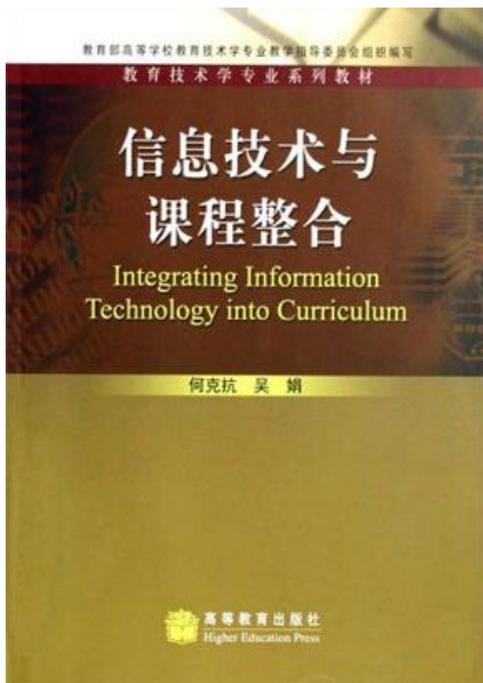


今天的教育和老师不生活在
未来，未来的学生将生活在过
去！

——人大附中西山分校校长
舒大军

理念之路

理念之三



**教师主导，学
生主体**

理念之路





主要内容

不变的教学
模式

中高年段教
学要点

“写”的解
析

6+9
+ 38

主要内容

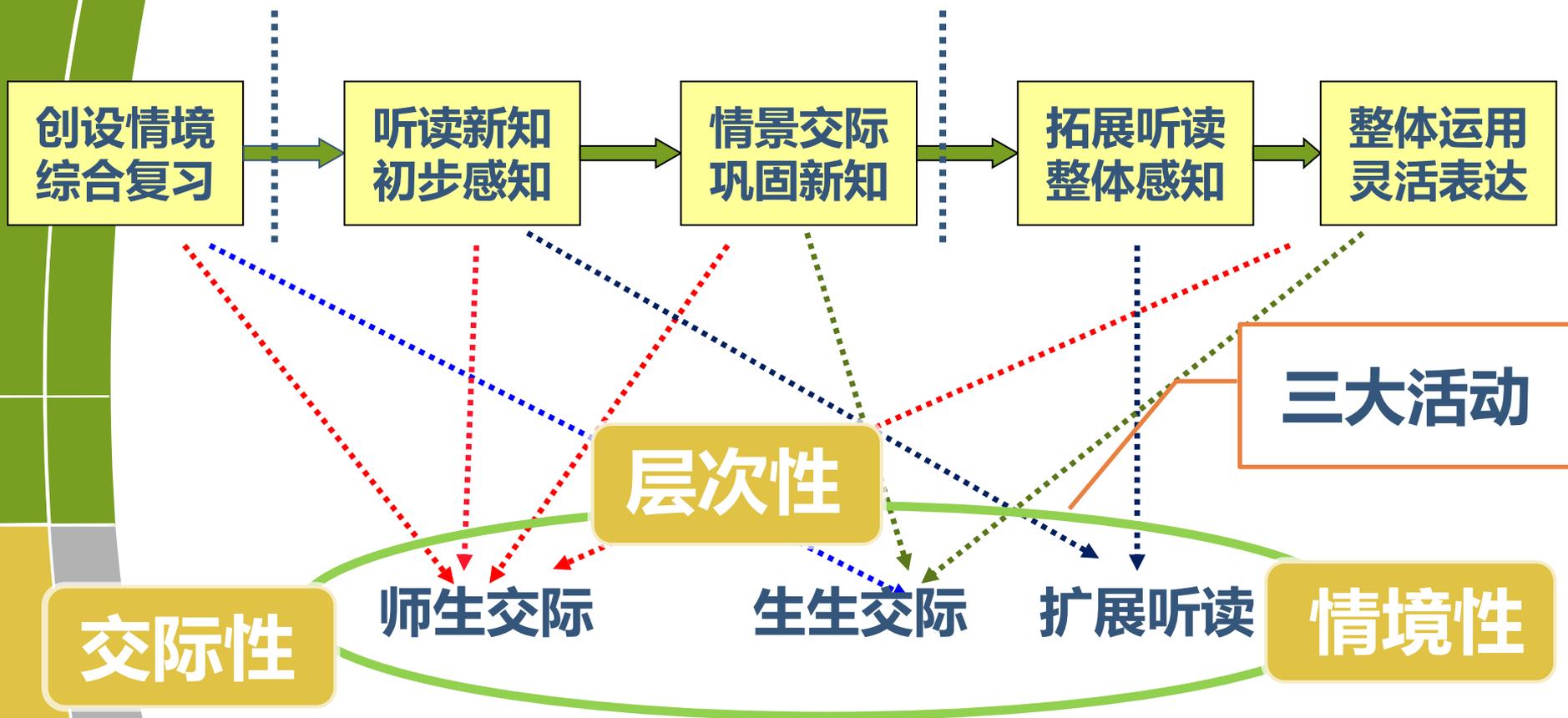
不变的教学
模式

中高年段教
学要点

“写”的解
析

不变的教学模式——模式梳理

基本模式：五个环节、三大活动



跨越式英语“交际型教学模式”的实施要领 ——三大教学活动

- (1)重视“教师引导的师生对话”
- (2)重视“邻座学生的俩俩对话”
- (3)重视“扩展听读”

How to do?



❖ 师生交际：

“点面结合”、“抓两头带中间”

- 做到 “新知与旧知结合”
- 做到 “语言与生活结合”
- 做到 “分层次、有递进”

不变的教学模式——实施要点

• 生生交际：一两两交际

Model

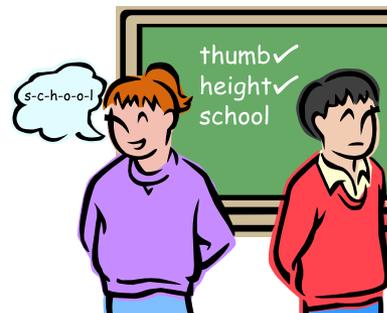


Pair work



Check

- 明确要求，做好示范
- 提供辅助性的“**支架**”：PPT Keypoints、图表、生活情境
- 注意个别化辅导，关注困难生



• 扩展听读：

听什么？
如何选取听读材料？

- 自主听读&集体听读
- 多听对话、篇章；少听单词、句子
- 要有时间和数量的保证
- 要有文本材料的支持（非网阅读材料）



- **扩展听读资源选择之打油诗**

**资源选择要灵活，
内容丰富形式多，
对话篇章呈层次，
大输入来大输出。**



6+9

中高年级课程标准解读

语言知识目标

- 需掌握的词汇大幅增加（认读写用）
- 句型丰富，语法复杂

言语技能目标

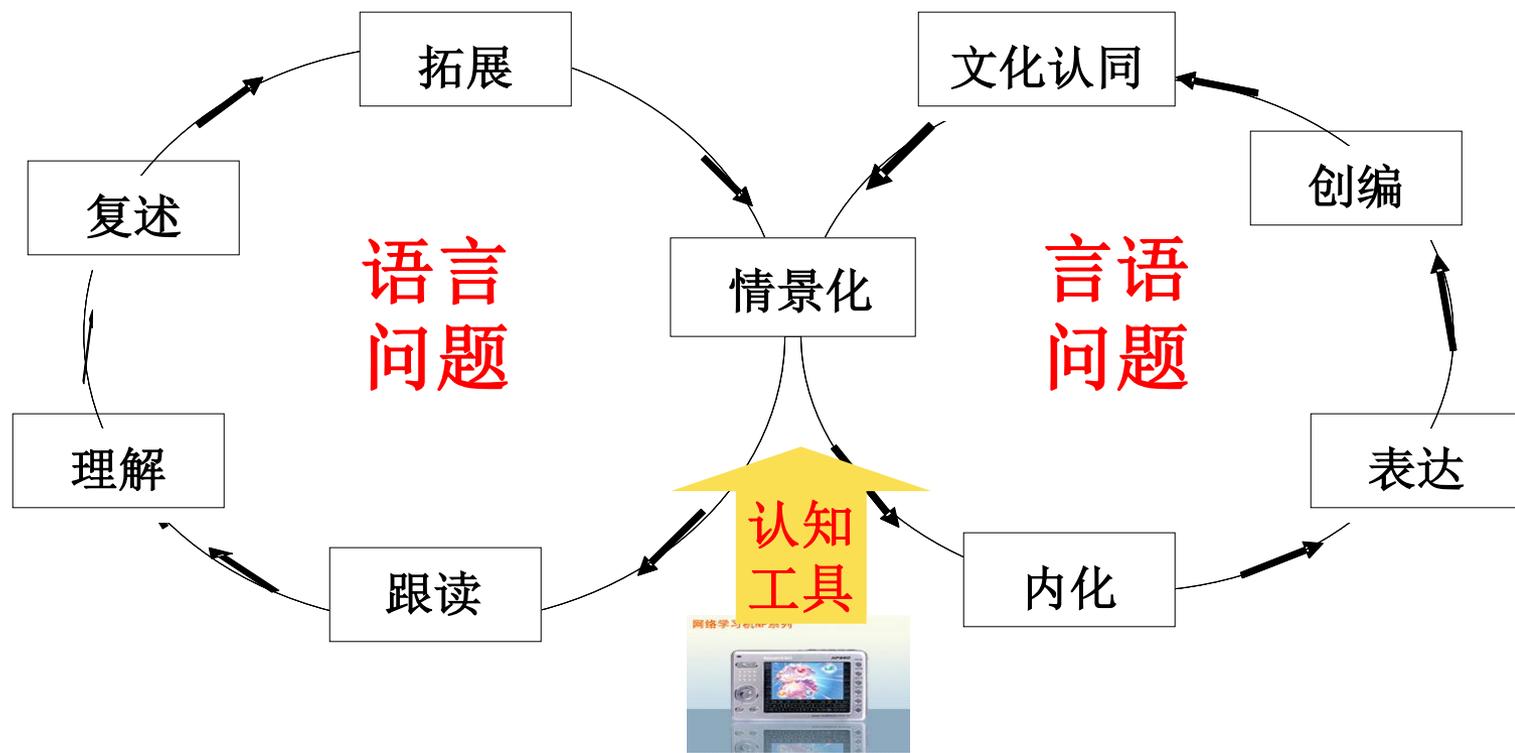
- 听：懂大意、把握关键信息
- 说：就常见主题能够交流信息，顺畅地言语交流
- 读：涉猎大量扩展阅读资料

思维能力发展

- 理解因果关系，文章言外之意，如委婉的建议和劝告等，判断出事件的发展与结果等等
- 说出个人见解，发表独特观点和意见



从浅层认知到深层认知



浅层认知

深层认知

中高年级新要求——结合跨越目标与课程标准

各年段不变的重点

- 言语交际为中心的理念指导
- 以交际型为主要教学模式
- 保证三大活动实施的质量
- 重视创新教学设计
- 提供优秀配套资源

中高年级新要求

- 听说为主
读写结合
- 语法时态
- 综合运用
- 观点意见
个性表达
- 内容理解
文化交流

6+9

中高年级教学原则

一个核心思想：

坚持言语交际为中心



五条教学原则：

- ❖ 听说仍是重点，要结合言语应用而呈现
- ❖ 重在言语应用的情境中体现差异
- ❖ 或有真实性、综合性、趣味性
- ❖ 借助，培养学生深层次地理解听、读材料与创造性地表达交际任务（由浅层认知到深层认知）
- ❖ 把握好听读资源的类型与作用，选择与应用

6+9
+ 38

主要内容

不变的教学
模式

中高年段教
学要点

“写”的解
析

Contents

1

渗透读写

2

语法的处理

3

言语交际任务

4

综合情境的创设

5

技术认知工具



Contents

1

渗透读写

2

语法的处理

3

言语交际任务

4

综合情境的创设

5

技术认知工具

坚持低年级教学模式和三大教学活动的基礎上



写的处理

■ 课内

- 听写（以篇章形式呈现，有主题）：写关键词，写关键句子；
- 写作（课标要求）：围绕主题写描述性、介绍性的材料或者写简单的故事；
- 完形填空等练习来巩固、加深重点词汇；
- BBS来打写一小段话

■ 课外

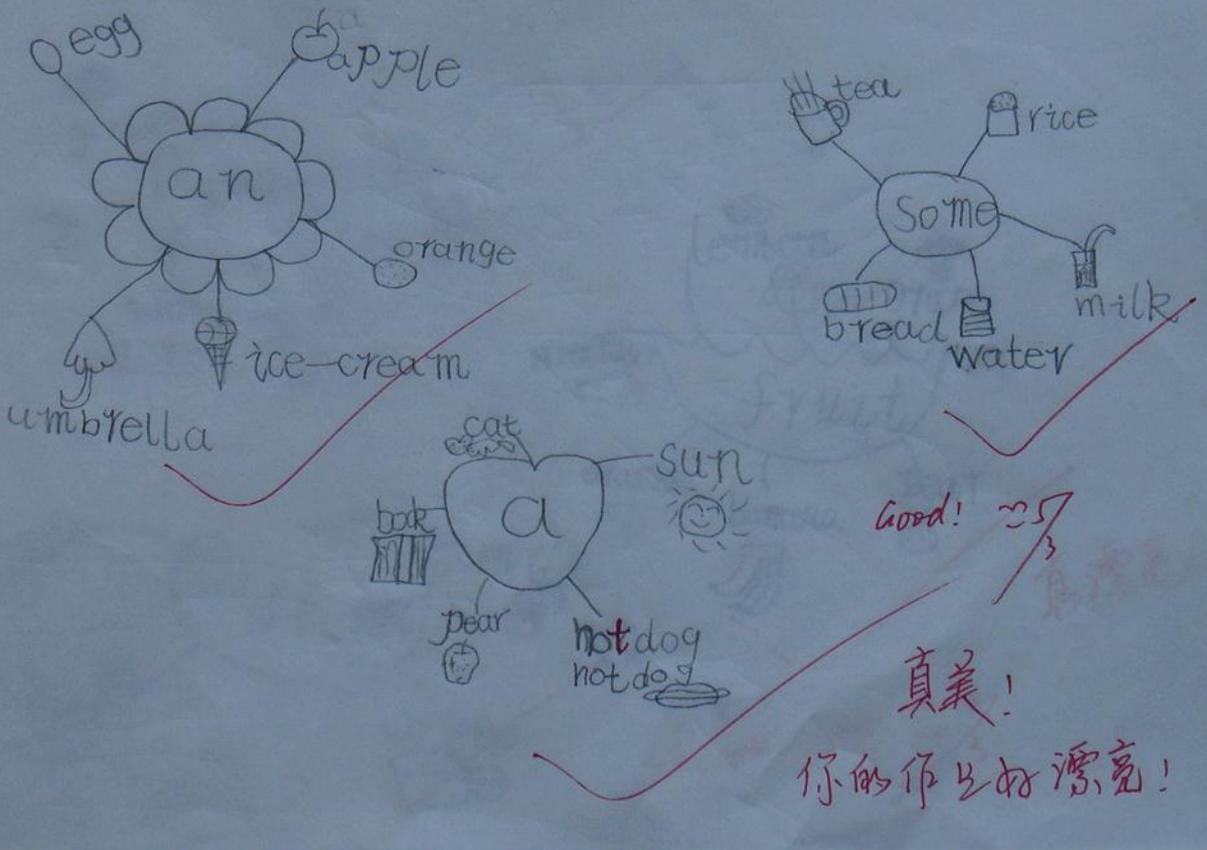
- 日常创意日记，如图文日记
- 周末手抄报
- 个人词典或好词好句本
- 每单元积累谚语、名言警句或地道表达。



写的处理

Happy valley

Goldfish



introduction
 Ann. Look at me.
 big nose.
 small mouth.
 small eyes.
 small ears.
 many teeth.
 short and black hair.
 why?

Talk about _____, _____.

6+9



Contents

1

渗透读写

2

语法的处理

3

言语交际任务

4

综合情境的创设

5

技术认知工具

坚持低年级教学模式和三大教学活动的基礎上

❖ 讲解规则，突出差异

- 巧设情景，可以通过猜测、提问等方式让学生初步领会新的言语知识的内涵
- 结合情景引用，帮助学生领会语法的应用时机和场合。并让学生在情景中自己尝试用新的语法知识来完成新的表达。

❖ 给出多种情境或阅读材料，辨析与应用

- 听读资源中提供一些相关语法应用对比、或者语法情景应用的材料。供学生体会、归纳和总结，培养其语感。通过变色、加粗、加横线等手段来提示相关语法的重点，引起学生的有意注意和心理加工。

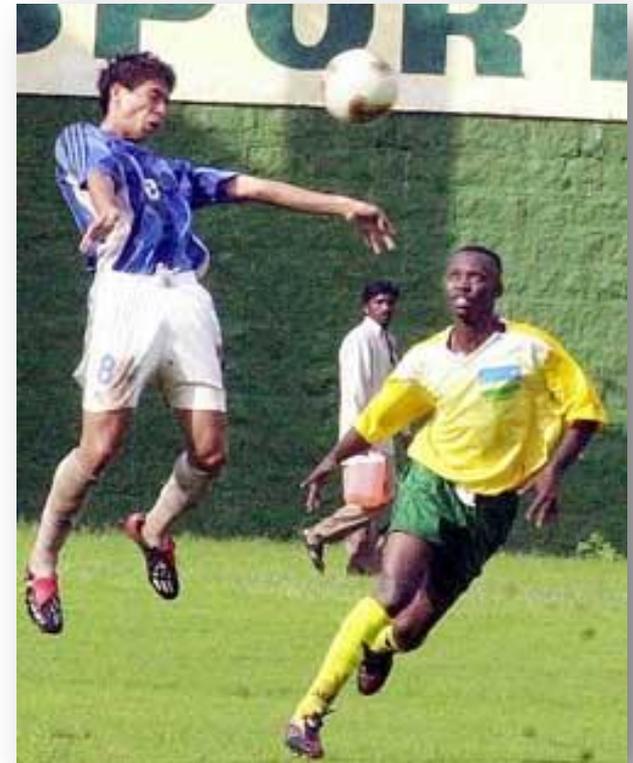
❖ 填空或听写等当堂测试

❖ 复杂的语法现象，不排斥少量中文讲解



**My son often watches TV
every Sunday evening.**

**This Sunday evening,
he is going to see a football match .**





Contents

1

渗透读写

2

语法的处理

3

言语交际任务

4

综合情境的创设

5

技术认知工具

坚持低年级教学模式和三大教学活动的基礎上

故事与对话的听读（第一遍听大意，第二遍听关键词、句，第三遍复述或表演）

针对故事或对话，提出有层次的问题，进行师生交互

- ❖ **1记忆性问题：回忆内容**
- ❖ **2理解性问题：课文里有答案但不一定现成**
- ❖ **3应用性问题：要求用新知回答**
- ❖ **4创造性问题：What would have happened if koko is a student like us?**
- ❖ **5评价性问题：Do you think koko do the right thing? Why?**

故事或对话的反馈：回答问题，图片排序 / 复述，表演，背诵，手工画或仿写图片日记等。

资源听读策略：问题来引导对关键知识点的有意加工，利用表格来提炼主要信息，根据上下文推断生词

❖ 可单独，也可组合

- **编目。**如通过对话找出对方家庭中是女性多还是男性多。通过对话列出对方家庭成员的姓名等。
- **排序和分类。**如通过结对练习把大家喜欢的食品列出，然后按健康食品和非健康食品重新排列。
- **对比。**如学习年、月、日时，同询问，列出同学生于某月的有多少。通过比较和归纳，列出各组相同月份生日的人数。
- **解决问题。**如在“购物”主题，老师提供各种物品的价格，学生需要在自己的预算之内，买回自己想要购买的物品。
- **个人经历。**叙述一个事件，描述人或事物，个人日常生活的常规，如何过节、度假等，也可以是解释自己的观点、态度、爱好、情感等。
- **创造性任务。**如合办一个校刊，设计一个广告等。



Contents

1

渗透读写

2

语法的处理

3

言语交际任务

4

综合情境的创设

5

技术认知工具

坚持低年级教学模式和三大教学活动的基礎上

将15克盐放在你的面前，无论如何你难以下咽。





但当15克盐放入一碗美味可口的汤中，你早就在享用佳肴时，将15克盐全部吸收了。

情境之于**知识**，犹如汤之于盐。



盐需溶入汤中，才能被吸收；
知识需要融入情境之中，方能显示活力和美感。

6+9

+
38

语言只有在运用中才显现语义之外的文化意义和表意表情的功能，只有通过运用语言才能真正学会使用语言。
儿童能够利用语言进行沟通时，这种语言学习才能对他们产生意义。

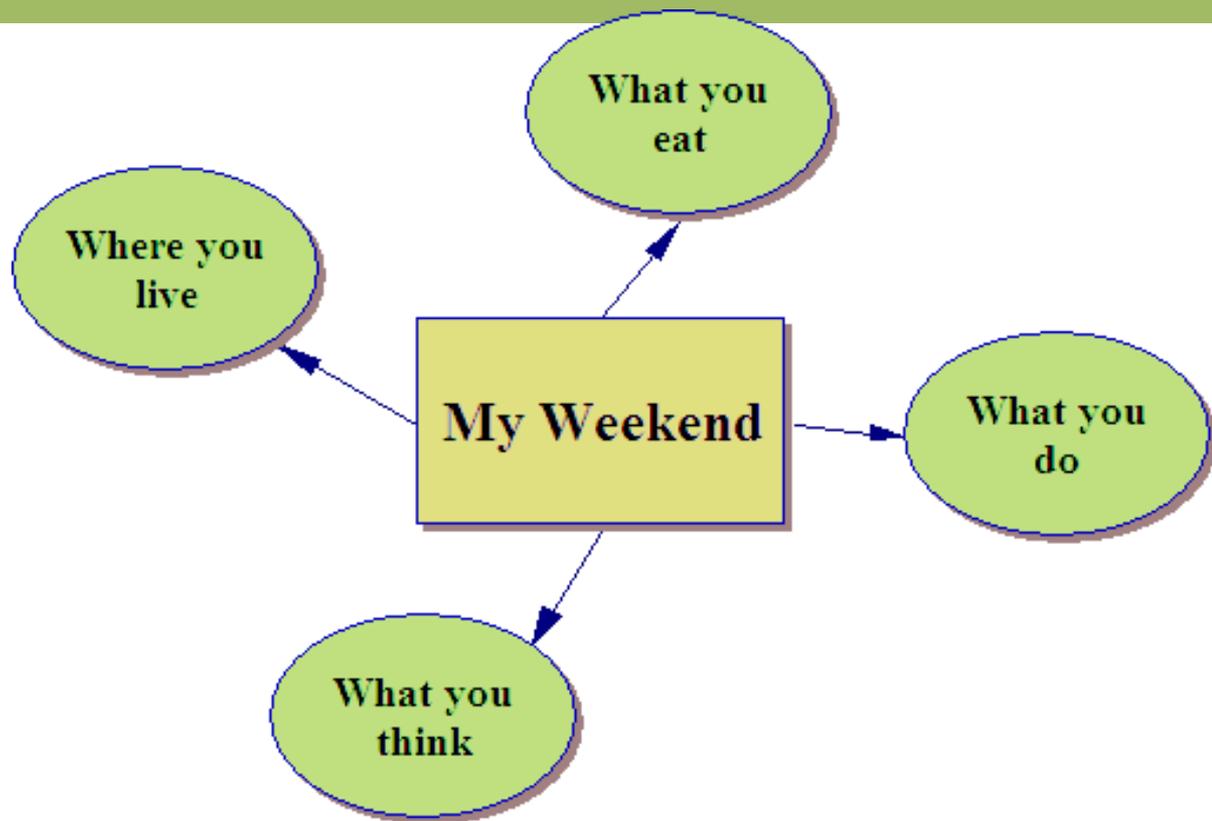
言语交际，必须和真实的交际者进行实时双向言语互动。因此要在课堂上为儿童创设自然的言语交际情境。

英语课内常用方法

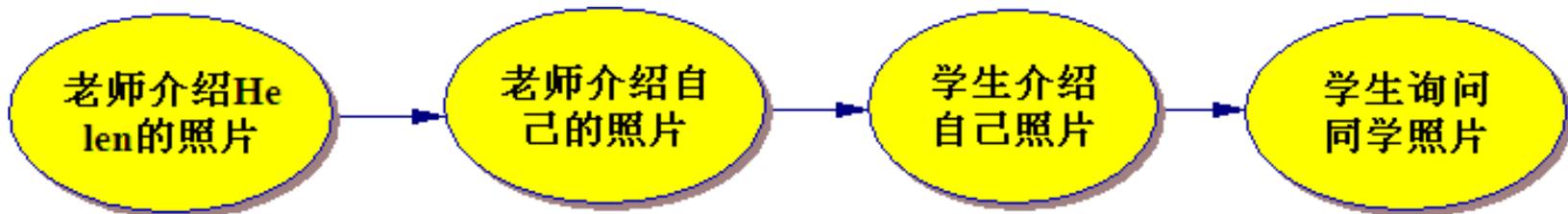
- **直观教具**：热狗
- **课堂现有情境**：教室中的物品；文具
- **亲自体验**：warm、cool
- **全身运动**：跳、跑
- **模拟表演**：利用教材模拟故事
- **游戏**
- **竞赛**：分组表演，组间竞赛
- **联系实际**
- **结合童话创编故事**
- **英文歌曲**：又唱又跳
- **运用多媒体**：动画、视频等

如何巧妙创设综合情境

1. 发散创设



2. 迁移创设

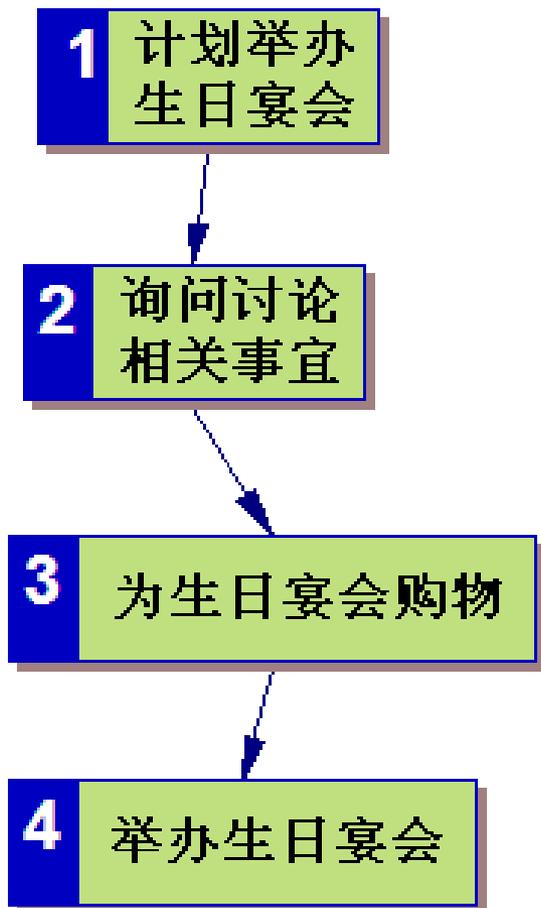


6+9



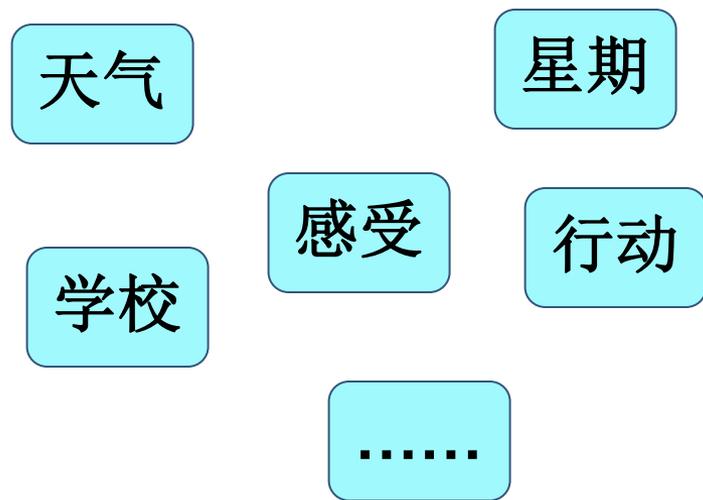
如何巧妙创设综合情境

3. 事件发展顺序创设



4. 包含式创设

Magic Town



课外情境课堂的延伸

- 上课前几分钟内安排**Free Talk**
- 用英语做**值日生报告**，报告天气、日期、星期、班级情况等
- 课外见面，师生用英语**打招呼**，简单对话
- 出英语**板报**
- 用英语**格言**布置教室
- 组织学生参加英语方面的**竞赛**
- 创办英语**广播节目**
- 不定期地举办关于国外文化的**展览或交流活动**

6+9



Contents

1

渗透读写

2

语法的处理

3

言语交际任务

4

综合情境的创设

5

技术认知工具

坚持低年级教学模式和三大教学活动的基礎上

6+9



概念图工具

在线测试对基本知识的检测

在线调查

学生、老师利用多媒体技术自主、共享英语交际情景

为图片配音、英语小动画、英语视频的制作（如Moviemaker）

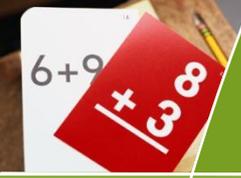
Easy 工具帮助学生词汇的深加工

Web2.0技术的应用（协同交际、协同创作）

英语博客

英语学习社区

...



A picture
is worth 1,000 words

一幅图片抵得上**1,000**句话

ride a bike
fly a kite
read comics
play games
.....

Weather?
天气

sunny
hot
cold
rainy
...

What can...do?
活动



Feeling?
心情

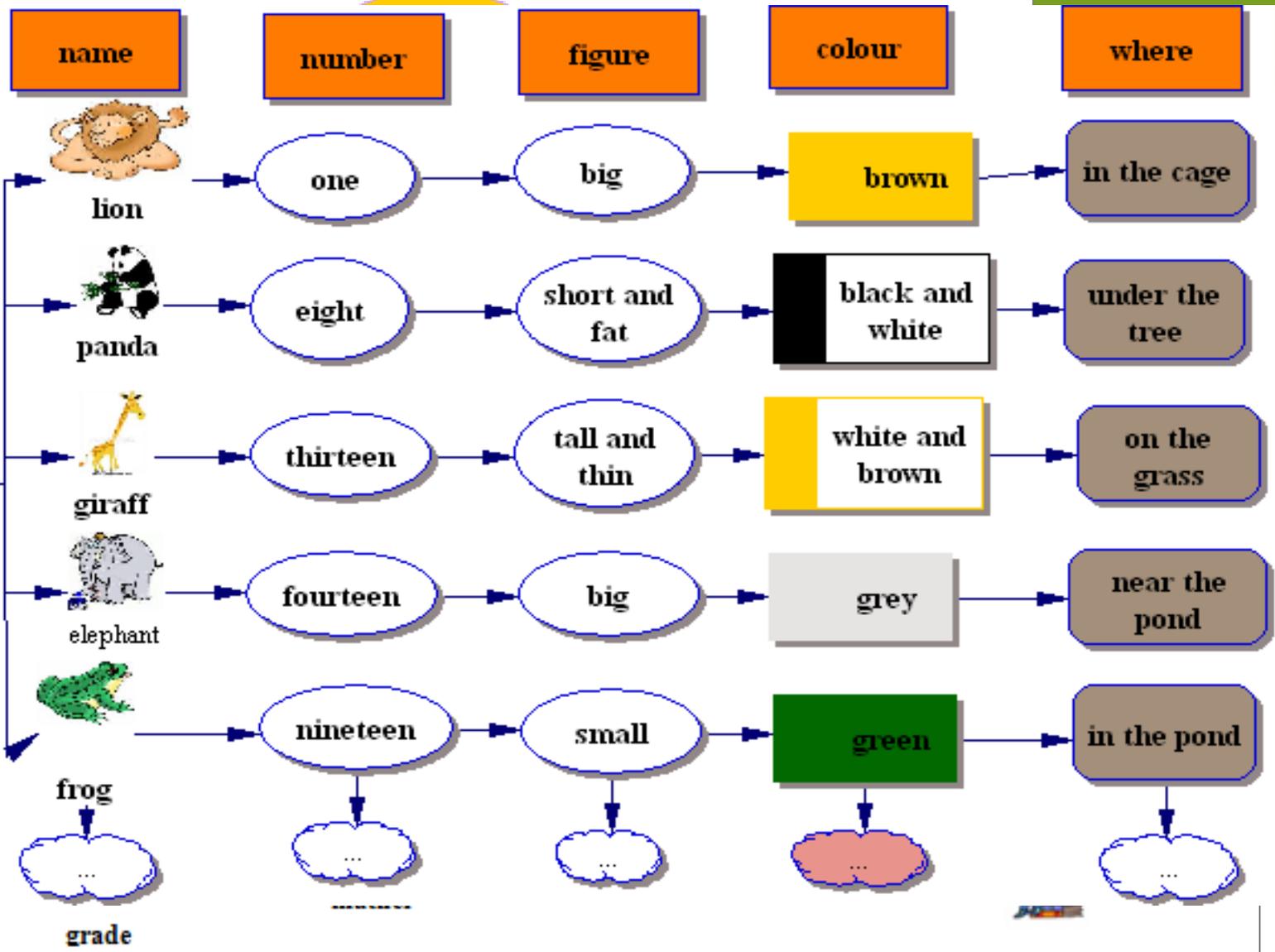
My favourite day

happy
great
excited
...

What can...wear?
穿着

T-shirt
dress
shirt
shorts
.....

animal



6+9



课例观摩

广州越秀东山培正小学四年级 《M3 U8Sport Stars》（廖思钟）

思考：

- 1、此课例中有哪些优点、缺点？
- 2、其中有哪些可以借鉴之处？

6+9



主要内容

不变的教学
模式

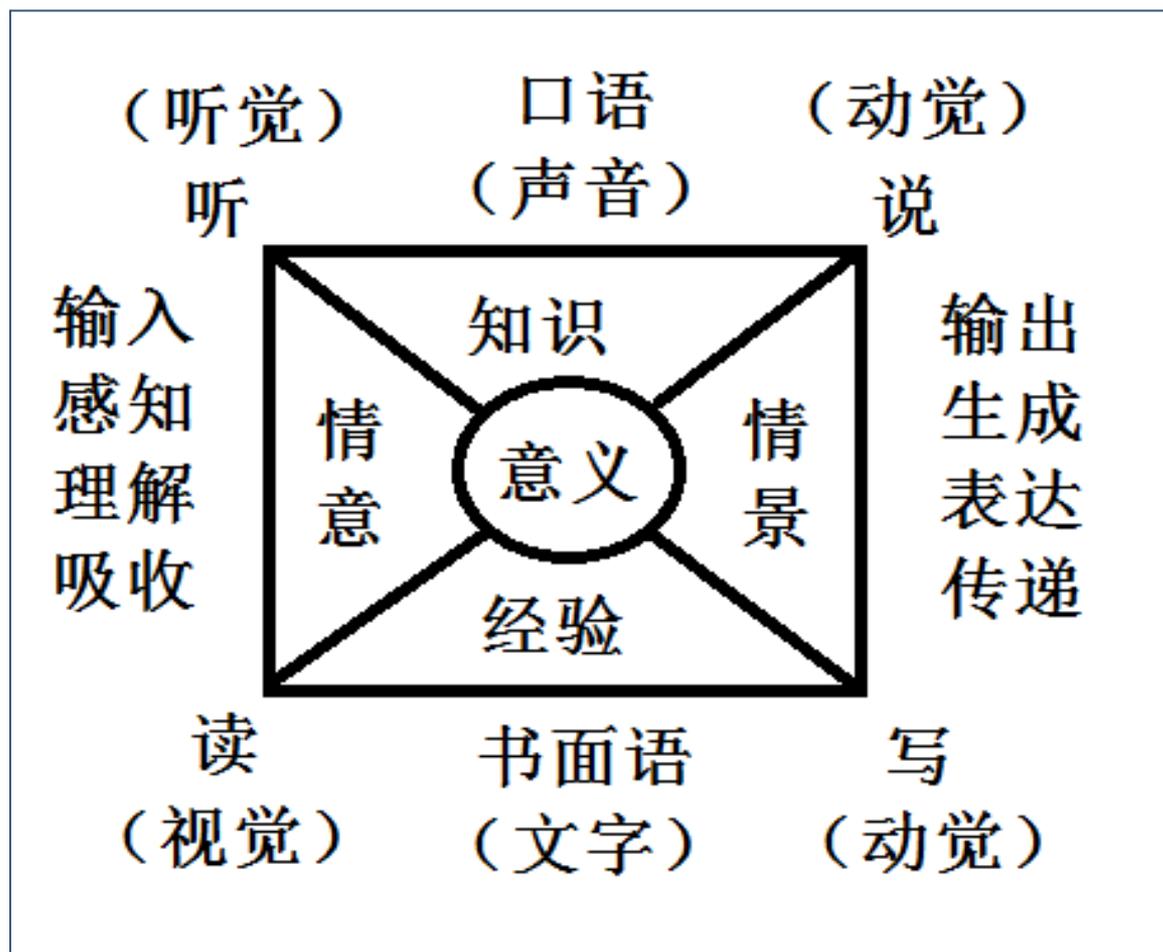
中高年段教
学要点

“写”的具
体解析

6+9



听说读写



语言运用为中心
听说为主，渗透写，
逐步加入写



跨越式教学中教学时间安排

到中、高年级段以后，学生在三个教学环节中，**考试**所占的时间比例应有所增加，**学生交互与拓展**所占的时间比例应有所减少。

说得好不一定写得好

✓ 低年级段即

到初中的过渡

大体均衡

✓ 中年级段的三个教学环节中，所占的时间比例应为 **10:14:16**;

✓ 高年级段的三个教学环节中，所占的时间比例应为 **8:12:15**。

“写”的形式

课内:

- 单词拼写
- 句型转换
- 听写 (单词)

巩固型
知识

- 造句
- 仿写短文
- 描述图片
- 表达观点、
-

表达型
思想

Listen to Ben's school time: 

lo, everyone. I'm Ben. I usually

填空、听力、
阅读.....

单词
短语
句子

self introduction

Hello, I am Ann. Look at me.

I have a big nose.

I have a small mouth.

I have

I have

I have

I have

I have

I have

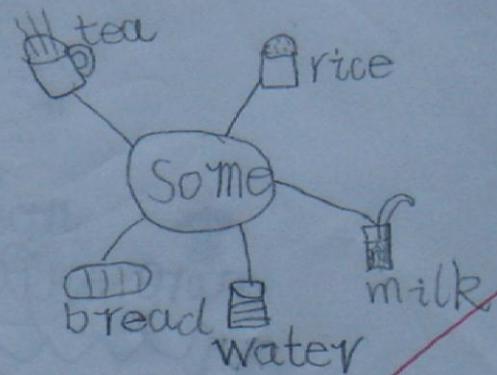
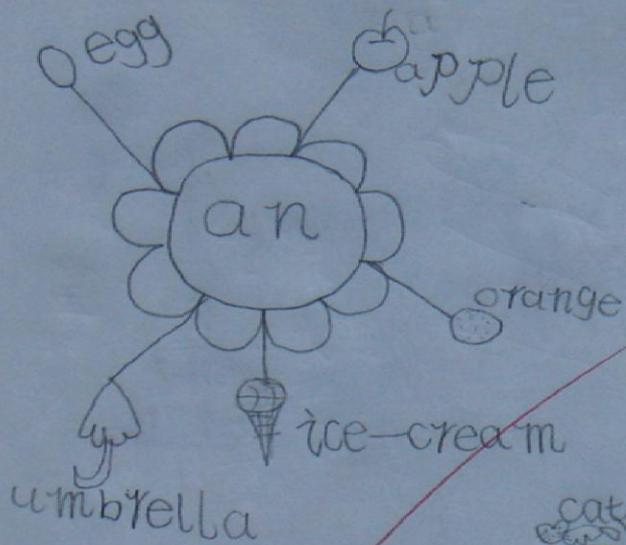
Ann

造句、仿写、
看图写话、主
题创作.....

句子
段落
篇章



知识巩固型之词汇、短语



Good! 35/3

真美!

你的作业好漂亮!

里

6+9

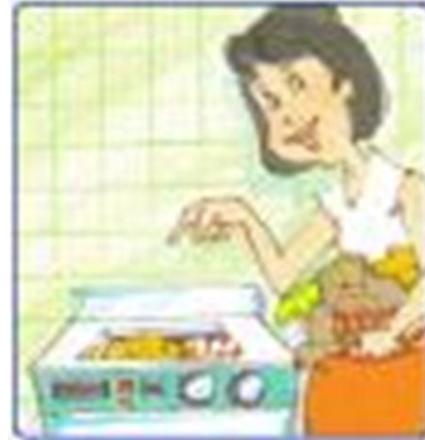


知识巩固型之句子（语法）



This Sunday
he is going

Next Sunday, I am going to wash clothes myself.



Tomorrow, he is going to get up at 7:00.

思想表达型之句子

Ask about your friends' plan for the weekend.

A: What are you going to do this Saturday morning?

B: I am going to.....

- | | Friend 1 | Friend 2 |
|--------------------|----------|----------|
| Saturday Morning | | |
| Saturday Afternoon | | |
| Saturday Evening | | |
| Sunday Morning | | |
| Sunday Afternoon | | |
| Sunday Evening | | |

思想表达型之段落篇章

- 伊
- 看
- 围
- ..



This is our school. It's not big, but it is beautiful.

There is a playground in our school. I can play basketball there .There are four computer rooms in our school, I like the computer rooms , because I can play computer games there.

6+9



写的内容

知识巩固 深度广度

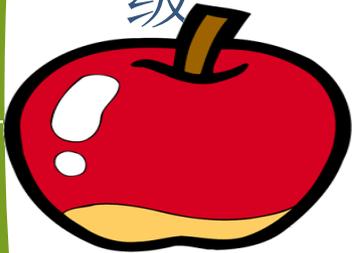
知识掌握

思维训练

高级

思想表达型 初级

中级



作客、求医、旅游、将来计划等。个性特点、生活习惯、环境污染问题

饮食起居、趣味爱好、生活经历、体育运动、节假日等生活情境中运用

friends

基础知识的巩固和运用

Do you want ...?

“写”的教学策略

提示线索	操作过程	学生产出
关键句	说→仿写	句子（仿写）
全文	听/读→说→仿写	段落（仿写）
对话全文	读、演等深层处理 →说→续写/改编	段落/篇章
关键句（的主要成分）， 图片/主题	说→写	段落/篇章
（关键词）， 图片/主题	说→写	篇章 （个性写作）

6+9

$$\begin{array}{r} + \\ 38 \\ \hline \end{array}$$

❖ 渗透于教学环节中怎么实施？

❖ 一个单元中三种主要课型的教学进程归纳

	新授课	复习课	单元复习课
复习	相关旧知复习导入	包含上节课内容的复习导入	梳理主题，头脑风暴
重点	Dialogue/Story 新授学习 情境、质疑 听写测试 课文表演，词句应用	结合 Work with language, Fun with language 进行主题表达、听写测试等，灵活运用重点词句	情境出示，单元综合运用
扩展	扩展听读	扩展听读	扩展听读
应用	口头应用	创编故事，综合应用	故事表演或者写作训练

6+9

33
+ 38

❖ 听写

- 巩固

子，注意语法

❖ 读写

- 对阅

阅读文章的理解

❖ 写作

- 灵活运用...句型，完成情境中的**综合性、个性化**表达任务；**文化**

以**听**促写
以**读**促写
以**说**促写

6+9



课外的“写”



影响学生写作能力的因素有哪些？



写作能力的影响因素

- ❖ 词汇量 —— 记忆方法：游戏；日常积累
- ❖ 兴趣 —— 广泛选取；多元评价
- ❖ 写人 —— 分享、积累
- ❖ 母语 —— 扩展文化视野
- ❖ 听、说 —— 多听多说多写
- ❖

培养兴趣
以读促写
以说促写

.....



学生的课外“产出”

课外：

- （小组）编讲故事/短剧
- 调查汇报
- 个人词典或好词好句本
- 班级作文册或个人文集
- 周末手抄报
- 日常创意日记，如图文日记
- 每单元积累名言警句或地道表达
-

开放性
综合性



谢谢聆听！

