

# 概念图在小学低年级语文识字教学中的应用

黄威荣,陈春映

(贵州师范大学 教育科学学院,贵州 贵阳 550001)

**摘要:**概念图越来越多的应用于教育教学中的各个领域,虽然在我国概念图在教育教学研究领域中仍处于初级阶段,但是因其直观、形象等特点日益受到不少教育教学工作者的青睐。结合我国小学语文识字教学中的特点,探讨了概念图在小学低年级语文识字教学中的应用。

**关键词:**概念图;小学低年级;识字教学

**中图分类号:**G434 **文献标识码:**A **文章编号:**1672-7800(2014)11-0082-02

识字教学是小学低年级语文教学的重中之重,对以后的阅读和写作能力的教学有着直接的影响。小学语文新课程标准在教学建议中指出:语文教学要在师生平等对话的过程中进行,要遵循学生的身心发展规律和语文学习规律,选择教学策略。同时还具体提出:识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料,同时充分利用儿童的生活经验,注重教给学生识字方法,力求识用结合。这给小学语文教师提出了更高的要求。

## 1 小学语文识字教学中的问题分析

### 1.1 识字量大,任务重

《语文课程标准》提出:第一学段(低年级)认识常用汉字 1 600—1 800 个,其中 800—1 000 个会写。在实际教学中,很多教师除了要求学生达到上述要求外,还要求学生会写、会识更多的生字,这无疑给老师和学生都增加了负担,导致学生大大丧失了对生字的学习兴趣。

### 1.2 教学方法单调

在识字教学过程中,语文新课标明确提出,结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思,在阅读中积累词语的教学要求,但有相当数量的教师一直按照传统的方法进行教学,讲解生字都是从结构、偏旁入手采用满堂灌和强化记忆的方式教学,使教学显得枯燥、乏味,从而降低了学生识字的效果。

### 1.3 机械重复、巩固训练单一

在完成某个课时或单元的生字学习后,教师会让学生反复抄写生字词以达到记住生字的目的,这样单一、机械重复的训练不仅让学生感觉疲乏,对识字学习失去兴趣,虽然从短时间来说会取得一定效果,但从长远来看效果是不尽人意的。

### 1.4 生字回生现象严重

生字回生是指学生不能对生字进行有效认识,学完后面的

生字却忘记了前面的生字,或者学完一单元而忘记了上一单元的生字的现象,究其原因主要是教师没有使学生在学习生字时达到结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思,在阅读中积累词语的教学要求。

## 2 概念图在教学中的应用

根据瑞士心理学家皮亚杰提出的认知发展理论,小学低年级学生的认知发展处于具体运算阶段,该阶段儿童的认识活动具有以下特点:①相对具体性:用符号表征世界的的能力越来越强;②自我中心性:站在自己经验的中心,只有参照自己才能理解事物;非守恒;③只重状态,不重过程。他们对新知识的学习依赖于经验,因此接受学习受到很大的限制,只在一定范围内可行。此外,小学低年级学生还具有好动、有意注意时间短暂等特点。因此,在识字教学中教师除了使用浅显易懂、生动的语言上学生明白生字的含义,还应该巧妙地运用形象生动、具体鲜明图形、实物的教育技术直观手段,为学生提供生动逼真的教学情境,吸引学生的注意力,充分调动学生多种感官参与学习活动,帮助学生理解、记忆。

概念图作为一种认知策略和帮助学生认知的工具,具有很强的直观性,能够激发学习兴趣,促使学生积极思考,加深对知识的理解从而提高学习的效率。概念构图是康乃尔大学的诺瓦克(J. D. Novak)博士根据奥苏贝尔(David P. Ausubel)的有意义学习理论提出的一种教学技术<sup>[1]</sup>。概念图又称作概念地图,包括概念(concept)、命题(propositions)、交叉连接(cross-links)和层级结构(hierarchical frameworks)四个基本要素。诺瓦克博士将概念图定义为使用节点代表概念,使用连线表示概念间关系的知识组织和表征工具<sup>[2]</sup>。概念地图可手工绘制,也可

收稿日期:2014-10-20

基金项目:贵州省教育厅高校人文社科课题(11ZC129)

作者简介:黄威荣(1977-),男,贵州晴隆人,贵州师范大学教育科学学院副教授,硕士生导师,研究方向为教师教育信息化;陈春映(1989-),女,贵州榕江人,贵州师范大学教育科学学院硕士研究生,研究方向为教学资源信息化。

用专门的计算机软件,如 Inspiration、Mind Manager、Mind man、Brain、Camp、Activity map 等<sup>[3]</sup>。现在一些教师在识字教学过程中也运用许多的教学方法和策略,如游戏法、故事法、归类识字、给字配画等方法。概念图与这些教学方法的有机结合在识字教学中有以下几种应用情况:

### 2.1 用作画、作图功能学习

汉字文化源远流长,每一个汉字都蕴含着一个动听的故事、一副美丽的图画,一首优美的诗歌。汉字并不是无根可循的,字与字之间是有规律可循,有方法可找的。教“牢”字时,教师先给同学们讲小故事:一天一头小牛在散步,突然一滴雨打在了它的额头上,小牛心想怕是要下雨了,所以只好跑到附近的屋檐下躲了起来。然后结合概念图工具制作的画面对“牢”字进行详细讲解。概念图软件工具中自带许多图形图像,制作起来十分方便,能使字的音、形、意完美的结合起来,能大大提高学生的学习兴趣。在语文识字教学方法中,有一种方法叫做猜字谜,为了能够让学生猜出生字,教师尽可能给出更多提示。如教“泪”字时,老师依次提示学生:左右结构、与水有关、与眼睛有关、伤心的时候就会跑出来,如图1所示。

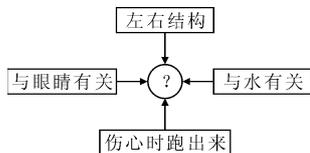


图1 用概念图作图

当然,并不是所有生字都适合采用这种方式实施教学,通常只是在涉及相互关系的表征时才需要使用概念图<sup>[4]</sup>。因此,需要教师在日常教学过程中对生字进行细致的研究,并选择合适的方式实施教学。

### 2.2 用于归纳、复习知识

复习主要是为了纠正、完善、加深学生对知识的理解或重建学生的知识结构。当完成某个单元、章节和课程的学习后,利用概念图对语文字进行小结,对零散知识进行整理归纳,对概念较多的主题信息进行模块化处理,再现知识要点结构,更有利于学生主动地将新知识同化到已有知识结构中,使所学的知识更加系统化,从而更有效的促进学生进行有意义的学习。此外,在识字教学中会遇到许多容易混淆的形近字和同音字,如形近字“请、清、情、晴、蜻”,由于它们都是左右结构,右边部分相同,在学习时只需区别出它们的偏旁就可以达到学习要求,可以利用概念图帮助学习,如图2所示。

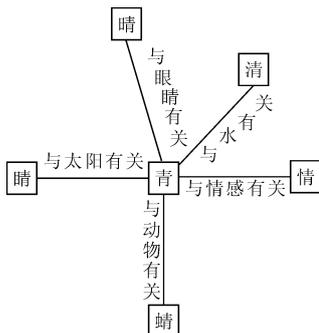


图2 概念图用于复习知识

在教学过程中还会遇到许多类似的生字,可以通过概念图,把一些较为复杂、易混淆的生字直观形象地呈现在学生面前,有效地帮助学生理清字与字之间的联系和区别。

### 2.3 作为教学评价的工具

运用概念图,既可以进行形成性评价,也可以进行总结性评价。概念图作为教师的评价工具,用以决定学习者在某一特定领域内对知识理解的水平、深度和知识的相互联系程度等。对于学生,通过概念图的制作不仅发现了自己知识点的欠缺与不足,还有利于发现与其它同学之间的差距,从而改善自己的学习方法,使自己的能力得以提升。

作为形成性评价工具,在课堂教学中,老师可以制作出一些知识呈现不完整的概念图让学生进行补充、修改,或给出某个知识点引导学生自己制作概念图,教师通过观察学生设计概念图的过程,了解其学习进展和内心思维活动的情况,以便及时引导,改进教学。作为总结性评价工具,通过对概念图的制作—修改—反思—再制作的不断循环往复,可以发现教育教学过程中的不足,不断使已经学习的知识更为完整和系统,从而提高自身能力。通过让学生再现知识结构,反映学生对知识的掌握程度以及学习状况等。

### 2.4 作为交流合作的工具

概念图主要表现概念和命题,反映了创建者在创建概念图过程中的情感状态,映射了创建者的情感品质。师生之间、学生之间通过共同制作概念图并进行充分的讨论、交流,最终使其对某一知识理解更加透彻和深入,不仅可以增加师生之间、学生之间的信任,而且也有利于学生合作意识和创新精神的培养。在教学过程中,教师将所要传授给学生的知识通过概念图的形式展示出来,可以帮助学生快速理解知识,也可以轻松地实现教学目的;学生通过制作概念图将自己对知识的理解反馈给老师,也可以在班组内相互交流,甚至可以通过网络实现远程学习的交流,使之成为一种学习的交流工具。

## 3 结语

一个好的概念图可能改变小学语文识字学习中的学习模式和学习习惯,促进学生的发散思维,培养学生对知识主动建构的能力,而且能够促进学生的创新能力的发展,促进教师工作效率的改善与提高,在国内,这方面的研究正逐渐展开。概念图越来越成为表达和支持人们思维活动的一种重要技术,随着对概念图理论和实践的研究和软件开发技术的发展,其研究和应用已经不仅仅局限于教育领域,还拓展到了企业决策、培训、产品研发等过程中。

### 参考文献:

- [1] Gowin DB, Novak J D. Learning How to learn [M]. Cambridge University Press, 1984.
- [2] 甌宗武. 概念图:一种值得推广的教学工具[J]. 教学研究, 2012(5).
- [3] 赵国庆. 概念图、思维导图教学应用若干重要问题的探讨[J]. 电化教育研究, 2012(5).

(责任编辑:伍瑛瑛)