



# 语文学科创新教学模式

——技术工具融入语文教学的案例分享



张莹莹



北京师范大学现代教育技术研究所

# CONTENTS

## 目录

1

平板电脑环境下基于数字故事的语文口语交际教学

2

基于网络协同批注的单元主题阅读教学模式

3

基于LEGO StoryStarter的写作教学模式

4

基于Moodle平台的文言文教学模式

# 01

## Part One

### 平板电脑环境下基于**数字故事**的语文口语交际教学



## 背景

《语文课程标准》明确指出：使学生具有**口语交际**的基本能力，在各种交际活动中，能用普通话交谈，在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。结合语文学习，观察大自然，观察社会，口头表达自己的观察所得。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。在活动中学习语文，学会合作。

## 回顾：案例一教学过程



# 02

## Part Two

### 基于网络协同批注的单元主题阅读教学模式



## 1、课内基础课堂内的阅读教学现状分析

- (1) 语文工具性和人文性的和谐统一被忽视
- (2) 学生的个性化阅读被轻视淡化

## 2、课外拓展阅读拓展活动情况分析

- (1) 兴趣偏淡
- (2) 大部分学生阅读以浏览为主
- (3) 内容偏杂

# 案例：基于网络协同批注的单元主题阅读



学校：广州市蒋光鼐纪念小学



教师：袁卫贤



学科：语文



年级：五年级



教学媒体：**概念图、百会文件网站**

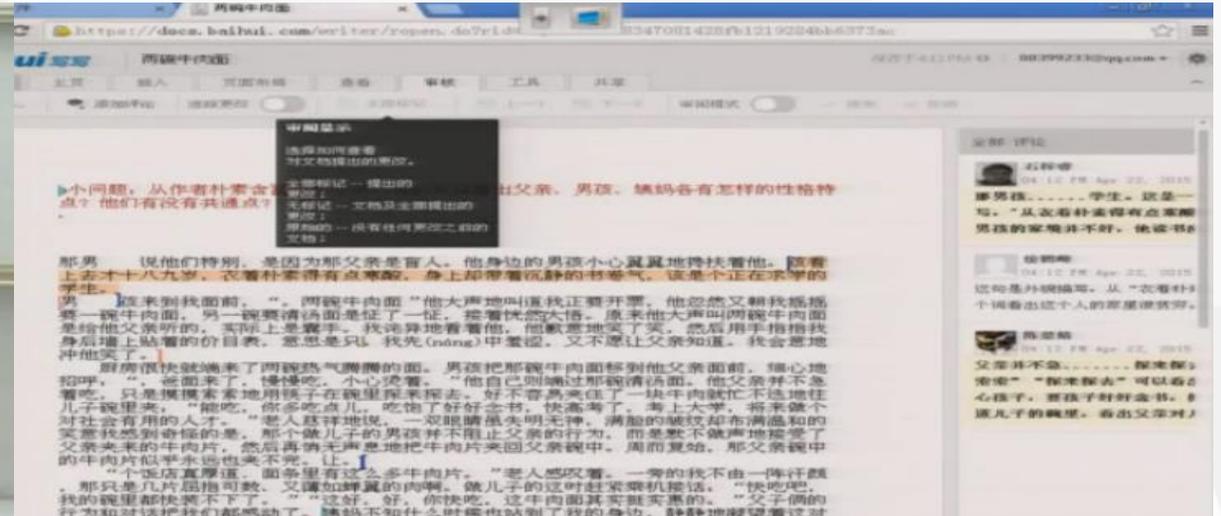
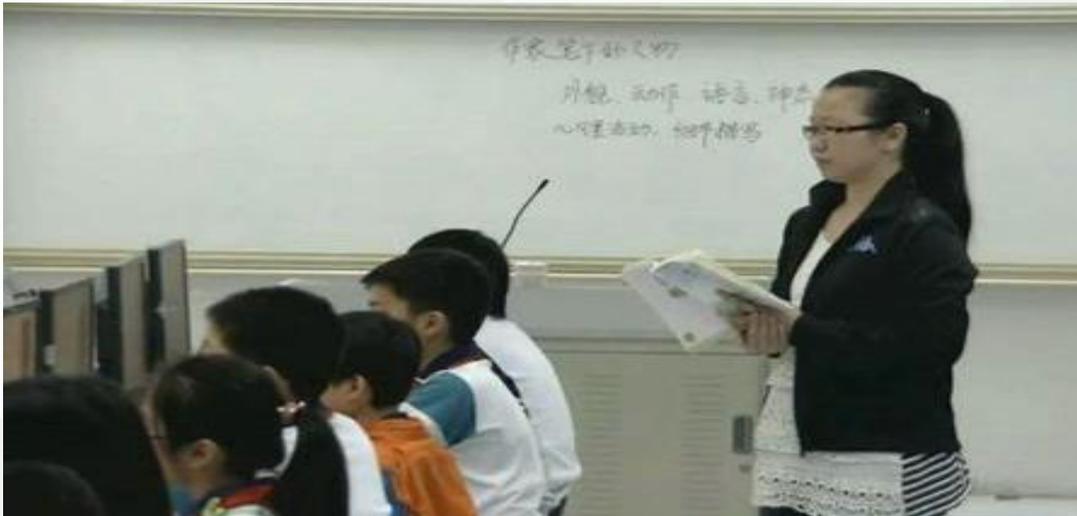


教学内容：第七单元主题阅读教学

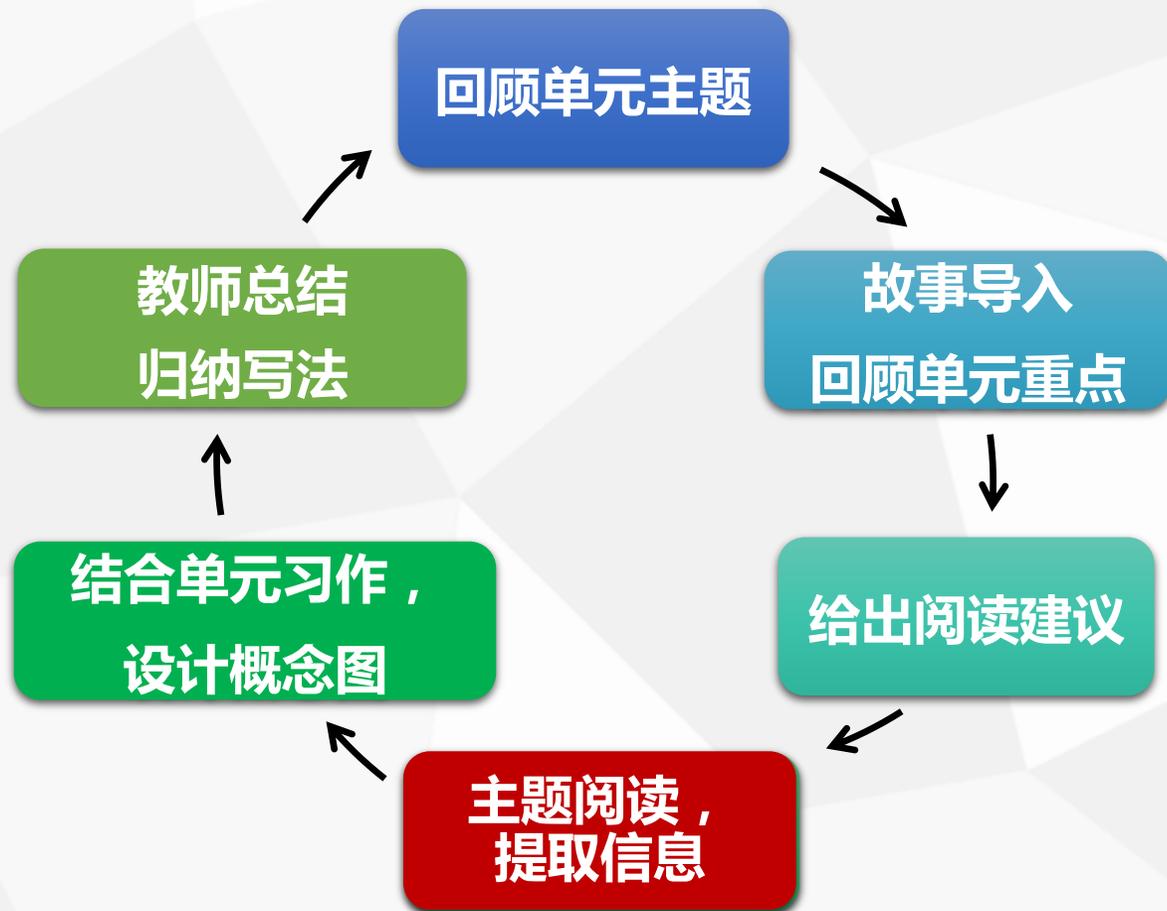


## 案例：基于网络协同批注的单元主题阅读

教学方式：百会文件网站（协同批注工具）在协同阅读中的应用



## 总结：基于网络协同批注的单元主题阅读教学模式

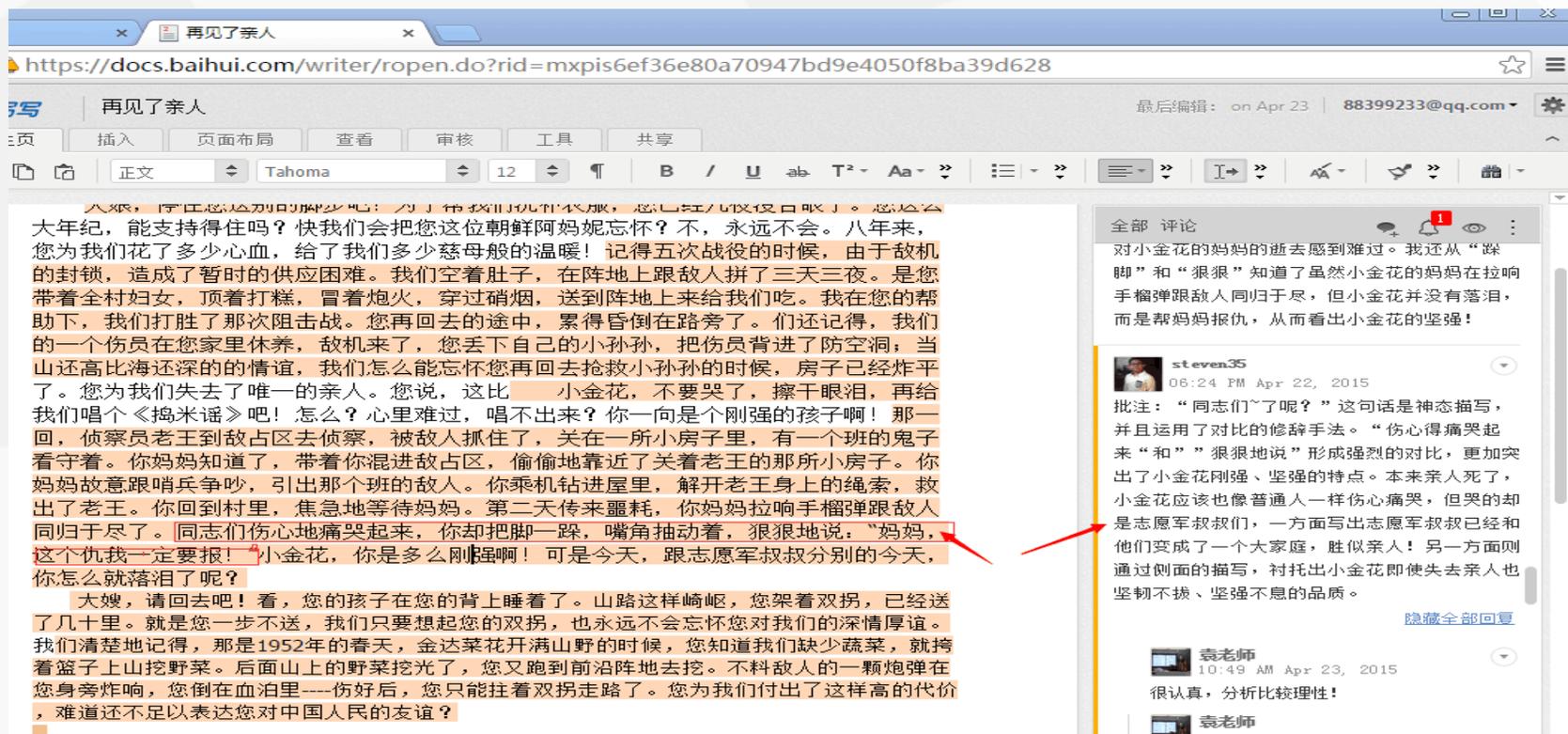


百会文件网站（协同批注工具）在协同阅读中的应用

基于网络协同批注的单元主题阅读教学模式

# 启发：网络协同批注在语文阅读中的应用

## 1. 课内阅读中，协同批注提高了“单元引言”课型中对文本的初步理解,为学文作铺垫



“百会文件”平台中学生对《再见了，亲人》一文的批注

# 启发：网络协同批注在语文阅读中的应用

## 2. 课内阅读中，协同批注促进了“精加略”课型中学生与文本交流的联系性和有效性

在“拓展阅读”中可以利用“百会文件”平台，让学生按老师的要求进行阅读并且做好相关的批注，提高阅读的质量。

小问题：从作者朴素含蓄的文字中，我们可以看出父亲、男孩、姨妈各有怎样的性格特点？他们有没有共通点？

### 两碗牛肉面

那男孩说他特别，是因为那父亲是盲人。他身边的男孩小心翼翼地搀扶着他。男孩看上去才十八九岁，衣着朴素得有点寒酸，身上却带着沉静的书卷气，该是个正在求学的学生。

碗牛肉面移到他父亲面前，细心地招呼：气腾腾的面。男孩把那“，爸面来了，慢慢吃，小心烫着。”他自己则端过那碗清汤面。“个饭店真厚道，面条里有这么多牛肉片。”老人感叹着。一旁的我不由一阵汗颜，那只是几片屈指可数、又薄如蝉翼的肉啊。做儿子的这时赶紧乘机接话：“快吃吧，我的碗里都快装不下了。”“这好，好，你快吃，这牛肉面其实挺实惠的。”父子俩的行为和对话把我们都感动了。姨妈不知什么时候也站到了我的身边，静静地凝望着这对父子。这时厨房的小张端来一盘刚切好的牛肉姨妈啾啾嘴示意他把盘子放在那对父子的桌上。

男孩抬起头环视了一下，他这桌并无其他顾客，忙轻声提醒：“你放错了吧？我们没要牛肉。”笑着走了过去：“姨妈微没错，今天是我们开业年庆，这盘牛肉是赠送的。”男孩笑笑，不再提问。他又夹了几片牛肉放入父亲的碗中，然后，把剩下的装入了一个塑料袋中。我们就这样静静地看着他们父子吃完，然后再目送着他们出门。我读大学的那几年，每逢双休日就在姨妈的小饭店里帮忙。那是一个春寒料峭的黄昏，店里来了一对特别的客人——父子俩。

小张去收碗时，忽然轻声地叫了起来。原来那男孩的碗下，还压着几张纸币，一共是六块钱，正好是我们价目表上一盘干切牛肉的价钱。一时，我、姨妈，还有小张谁都说不出话来，只有无声的叹。

全部 评论



jim\_26

10:59 PM Apr 23, 2015

批注：从“还”这个词中我体会到了那男孩不贪心的特点，如果是其他人肯定会无偿的收下，但是这个男孩还是给了钱。



jane36

07:46 PM Apr 23, 2015

好不容易夹住了一块牛肉... 那父亲碗中的牛肉似乎永远加不完，这几句中运用了语言描写和动作描写，我从第二句和最后一句体会到了那牛肉就像一个包含着许多的爱体现出了他们父子俩深厚的情感。

-区水尽



wesley\_liang

07:12 PM Apr 23, 2015

在本文里，父亲的性格特点是朴实慈祥，儿子的性格特点是朴素沉稳，姨妈的性格特点是厚道真诚，它们的共通点是有爱心、朴实。

“男孩把那.....小心烫着”这一句体现了男孩对爸爸的细致关爱之情。

----- 梁逸康

# 启发：网络协同批注在语文阅读中的应用

## 3. 课内阅读中，协同批注使“单元阅读”的教学情景更加丰富,激发学生的学习兴趣

让学生运用阅读方法自主阅读文章，并利用电子批注工具及时进行阅读记录；学生间相互浏览批注信息，共享阅读智慧，并借助讨论工具进行协作交流。

The screenshot displays a web browser window with the URL <https://docs.baihui.com/writer/ropen.do?rid=mxpisad32ca6753de453a9107eb5c232fee76>. The document title is "7 孔明智退司马懿". The text is annotated with yellow highlights and orange boxes. A comment thread on the right side shows users discussing the annotations.

### 7 孔明智退司马懿

孔明分拨已定，先引五千兵退去西城县搬运粮草。忽然十余次飞马报到，说：“司马懿引大军十五万，望西城蜂拥而来！”时孔明身边别无大将，只有一班文官，所引五千军，已分一半先运粮草去了，只剩二千五百军在城中。众官听得这个消息，尽皆失色。孔明登城望之，果然尘土冲天，魏兵分两路望西城县杀来。孔明传令，教“将旌旗尽皆隐匿；诸军各守城铺，如有妄行出入，及高言大语者，斩之！大开四门，每一门用二十军士，扮作百姓，洒扫街道。如魏兵到时，不可擅动，吾自有计。”孔明乃披鹤氅，戴纶巾，引二小童携琴一张，于城上敌楼前，凭栏而坐，焚香操琴。懿曰：“亮平生谨慎，不曾弄险。今大开城门，必有埋伏。我兵若进，中其计也。汝辈岂知？宜速退。”于是两路兵尽皆退去。

却说司马懿前军哨到城下，见了如此模样，皆不敢进，急报与司马懿。懿笑而不信，遂止住三军，自飞马远远望之。果见孔明坐于城楼之上，笑容可掬，焚香操琴。左有一童子，手捧宝剑；右有一童子，手执麈尾[8]。城内外，有二十余百姓，低头洒扫，旁若无人。懿看毕大疑，便到中军，教后军作前军，前军作后军，望北山路而退。次子司马昭曰：“莫非诸葛亮无军，故作此态？父亲何故便退兵？”

**评论：**

- 张智森 06:55 PM Jun 06, 2015  
这句话主要描写孔明的淡定和冷静，说明了司马懿引大军15万，往西城蜂拥而来！”这时，诸葛亮身边无一员大将，只有一班文官。众官员听得这个消息，个个大惊失色。诸葛亮登上城头，果然尘土冲天，魏军分路往西城县杀来。诸葛亮当即传令道：“将旌旗全部隐藏起来，军士们各守卫在城上巡哨的岗棚，如有随便出入城门及高声讲话的，杀！大开四个城门，每个城门用20个军兵，扮作百姓，打扫街道。魏兵到时，不可乱动，我自有计谋对付。”
- 石梓睿 11:14 PM Jun 06, 2015  
你把意思解释了，这个不错，但是体会太少了，意思也要在解释清楚，加油。
- 苏文皓 12:25 PM Jun 07, 2015  
这只是将文章翻译过来，没有抓句，没有抓词，请修改。
- 2962067376 03:44 PM Jun 07, 2015  
张智森的批注完全是把文中的古文翻译过来，做得十分随便，完全没有自己的理解和体会，希望下次改正。——张致浩

## ▶ 启发：网络协同批注在语文阅读中的应用

### 1. 课外阅读中，协同批注给予了单元引言课拓展的篇目阅读检测、交流的途径

在老师的引领当中提高了学生课外阅读的质量和效率，并且培养了孩子阅读的良好习惯，让深度阅读延伸到课外当中，成为了学生阅读的习惯，提高了阅读能力。

## ▶ 启发：网络协同批注在语文阅读中的应用

### 2. 课外阅读中，与课文内容相关的篇目进行交流阅读，深入文本

“百会文件”平台就可以让学生在家中阅读老师布置的相关文章，以帮助学生更好地理解课文内容并且丰富了学生的知识面。

## ▶ 启发：网络协同批注在语文阅读中的应用

### 3. 课外阅读中，老师推荐的篇目可以及时布置阅读，提高作文水平

在写作之前老师可以通过“百会文件”平台，及时布置相关的范文例文阅读，要求孩子们整理出范文例文的提纲，并且找出相关的句子写出批注，整理出写作方法等等。

这样从“仿照学习——悟出写法——灵活运用”层层深入，一步一个脚印地提高孩子们的作文水平。

## ▶ 启发：网络协同批注在语文阅读中的应用

### 4. 课外阅读中，对单元习作写得好的文章可以推荐到“百会文件”，让学生共读

利用“百会文件”平台，教师可以上传每个单元好的习作，通过照片或文档的形式上传共享给孩子们看并且可以发表评价。

这样互学互评互进的平台给予了学生进步的空间，提高了学生的写作水平，激发了学生习作的激情。

# 03

## Part Three

### 基于LEGO StoryStarter的写作教学模式

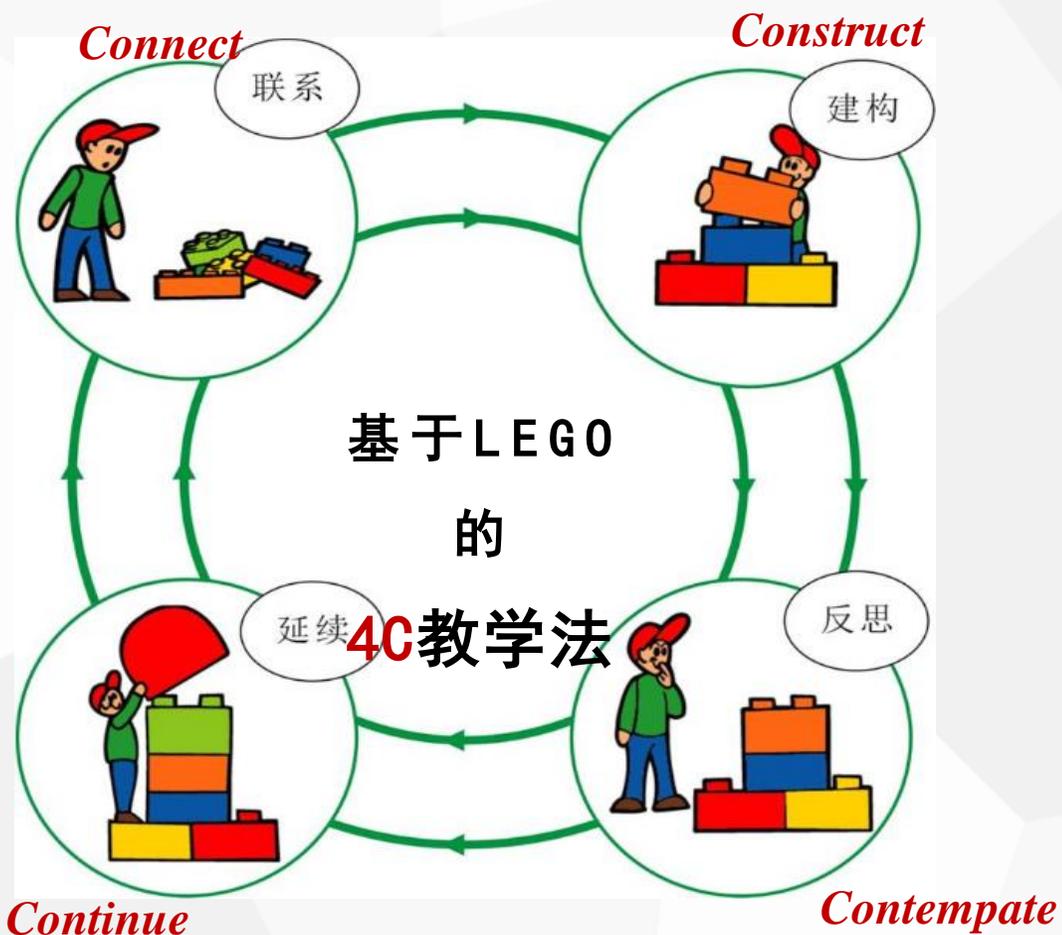




# 背景介绍



## 基于LEGO的4C教学法



- 故事启发套装（LEGO StoryStarter），将问题解决能力的培养融合到乐高玩具的搭建游戏中，为教授孩子叙事和写作技能提供了一种结构化的方法。
- 乐高的“4C教学法”应用皮亚杰建构论，采用“为创作而学”的理念。
  - **联系——开启想象的大门**
  - **建构——为创作而学**
  - **反思——碰撞智慧的火花**
  - **延续——超越自我的飞跃**

## ▶ 案例分享：《火娃娃》打写

### 课程基本信息介绍



执教教师

新疆生产建设兵团第二师华山中学何安英老师



指导教师

北京师范大学跨越式课题组陈露老师

## 案例分享：《火娃娃》打写

### 教学过程介绍

采用LEGO  
4C教学方式

#### 1.联系（5'）：*Connect*

- 回顾课文《风娃娃》，讨论“风娃娃”遇到了什么事情，有什么特点？
- 引出“火娃娃”，**给出情景引导**：火娃娃长大了，妈妈说：“你现在长大了，有很多人需要帮助，你应该去帮他们做点事情了。”于是火娃娃就出门了……”
- 教师确定“火娃娃”角色形象



## 案例分享：《火娃娃》打写

采用LEGO  
4C教学方式

### 教学过程介绍

#### 2.建构（25'）：*Construct*

- 小组讨论，确定故事主题和场景；
- 合作搭建故事场景；
- 1对1网络环境下，学生根据场景打写故事



## 案例分享：《火娃娃》打写

采用LEGO  
4C教学方式

### 教学过程介绍

#### 3.反思（5'）：*Contempate*

- ✦ 组内学生基于网络平台互相浏览并评价其他同学的写作作品;
- ✦ 组间个别学生分享优秀作品;
- ✦ 对自己的作品进行一定的反思



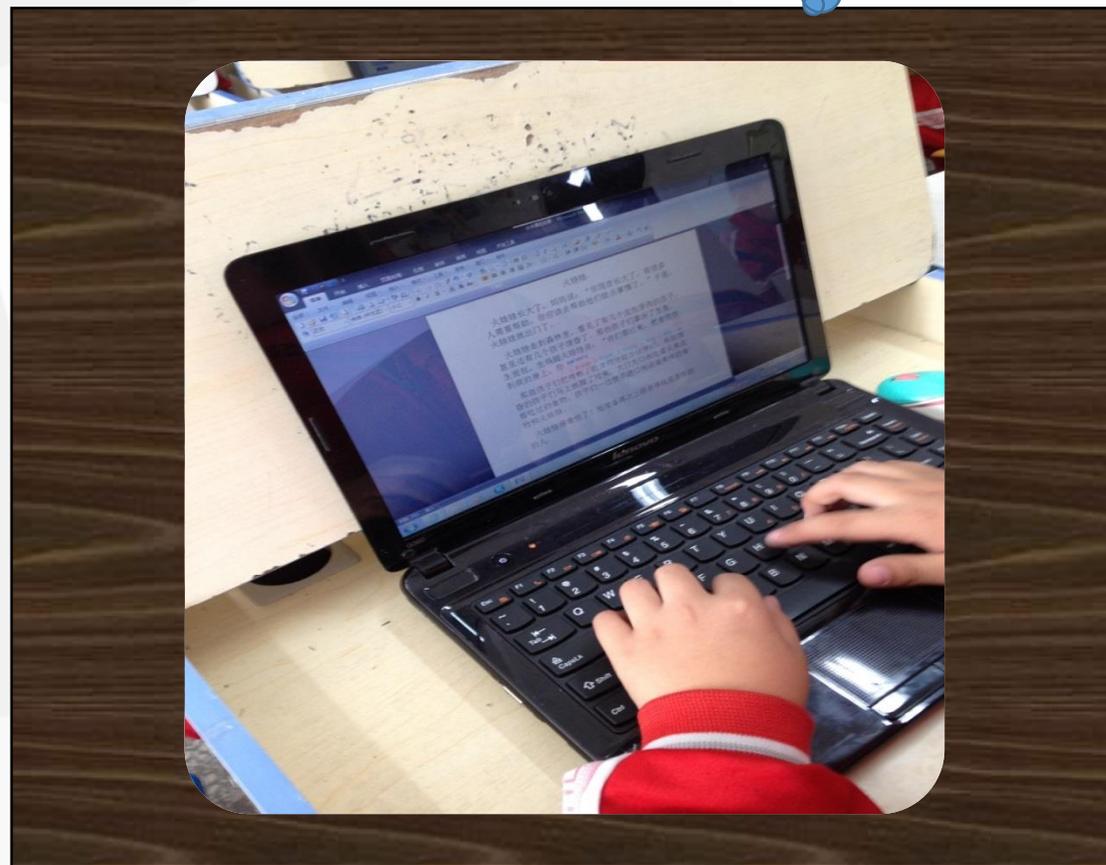
## ▶ 案例分享：《火娃娃》打写

采用LEGO  
4C教学方式

### 教学过程介绍

#### 4.修改（5'）：*Continue*

✚ 学生根据反思结果，修改自己的作品



# 案例分享：《火娃娃》打写

## 学生作品展示

李嘉恺 4楼 (753字) 发表于：2014-09-26 12:46:58



回复：zuowenke

### 火娃娃

火娃娃长大了，妈妈说：“你现在长大了。有很多人需要帮助，你应该帮助他们做点事情了。”于是，火娃娃出门了。  
火娃娃来到了奥运会场上，它看见许许多多的人们，他们全部表情很苦恼，原来，没有火来传递，于是，火娃娃成了他们的火炬，于是，大家把火炬传递，大家都高兴的笑了。

裁判员宣布：“第十八届奥运会，开幕！”于是，在火娃娃的帮助下，人们成功地开幕了奥运会。



回复

# 案例分享：《火娃娃》打写

## 学生作品展示

一级维度	分值	二级维度	分值
主题	20	主题新颖	10
		题材明确	10
结构	12	结构清晰	6
		结构完整	6
文面	19	汉字打写正确	5
		字数达400字左右	5
		标点符号使用正确	4
		格式正确	4
语言	21	语言通顺	12
		修辞手法运用恰当	4
		语言优美	5
情感自然	15	情感真实	7
		情感自然	7
创新	13	语言创新	4
		思路创新	4
		立意创新	5

一级维度	二级维度	均值
主题	主题新颖	10.000
主题	题材明确	9.357
结构	结构清晰	5.036
结构	结构完整	5.214
文面	汉字打写正确	4.643
	字数达400字左右	3.964
	标点符号使用正确	3.393
	格式正确	3.750
语言	语言通顺	10.429
	修辞手法运用恰当	2.071
	语言优美	4.071
情感	情感真实	6.321
	情感自然	6.704
创新	语言创新	3.214
	思路创新	3.821
	立意创新	4.036

## 案例分享：《火娃娃》打写

### 小结

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、创造性表述的过程。**写作能力是语文素养的综合体现。**

**《义务教育语文课程标准》中对写作教学的要求是：**“写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，积极向上，**表达真情实感。**” “要重视学生的**写作兴趣**和习惯，**鼓励表达真情实感**，鼓励有创意的表达，引导学生热爱生活，亲近自然，关注社会。”

## ▶ 案例分享一：《火娃娃》打写

### 小结

教师利用LEGO教具可以为学生创设更真实的写作情境，更有利于学生写作时的“有感而发”，能够有效解决学生写作时“心里有话说不出来”的现象，让学生不再畏惧写作。

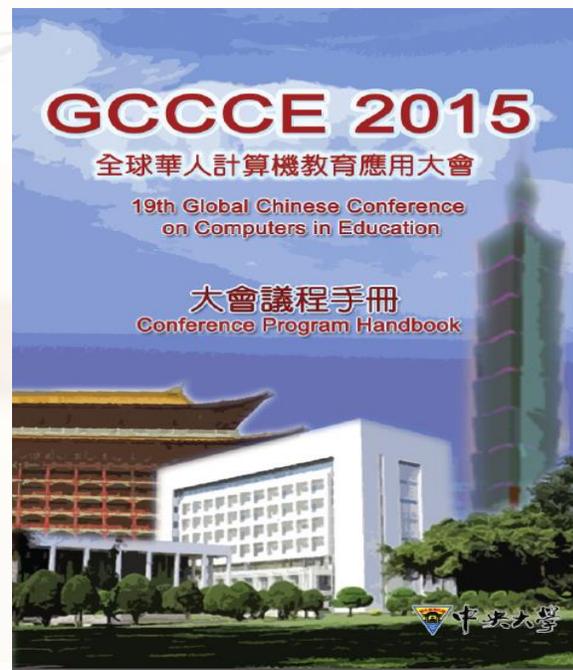
#1905

基于 LEGO StoryStarter 的情景化教学活动对学生写作水平的影响研究

The Effect of Situational Pedagogics Based on LEGO StoryStater on Students'

Writing Level

陈露/吴娟/张莹莹



# 04

*Part Four*

## 基于Moodle平台的文言文教学模式



# 案例分享：基于Moodle平台的文言文教学



## 课程基本信息介绍



执教教师

广东省广州市荔湾区汾水中学李少玲老师



指导团队

北京师范大学跨越式课题组老师

# 案例分享：《鸿门宴》之人物探究

## 教学过程介绍

### 1.导入：

- ✦ 学生齐读课文《鸿门宴》中有关项羽的描写。
- ✦ 登录moodle平台阅读拓展资料，找出能体现项羽性格的句子。
- ✦ 不懂概括人物性格方法的学生，可观看moodle平台中微课《方法指导：概括人物性格的范式》。



# 案例分享：《鸿门宴》之人物探究

## 教学过程介绍

### 2.讨论（一）——概括项羽性格

- ✦ 自主学习：根据所给阅读材料，概括人物性格；
- ✦ 合作学习：组内交流，形成报告；
- ✦ 小组展示汇报，并平台投票；
- ✦ 教师总结。



## 案例分享：《鸿门宴》之人物探究

### 教学过程介绍

#### 3.讨论（二）——评价项羽

- ✦ 自主评价：进入moodle讨论区，谈一谈自己是如何评价项羽的；
- ✦ 互动交流：学生选择自己最感兴趣的帖子进行回复；
- ✦ 不懂历史人物评价方法的学生可先观看微课《方法指导：评价历史人物的方法》



# 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用



## 课程基本信息介绍



执教教师

广东省广州市荔湾区汾水中学赖以凡老师

## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

### 诵读训练——以《劝学》为例

学生登录Moodle平台，按教师发布的学习单完成相应任务：

**任务一：**

✚ 自主听看《劝学》朗读微课，并自己朗读录音，将录音上传至Moodle平台指定位置；

✚ 小组成员互相投票，选出组内最好的朗读录音

**任务二：**

✚ 完成《劝学》语音测试



## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

姓 / 名	Email地址	状态	开始时间	完成时间	用时	成绩/3	题1/3
<input type="checkbox"/>  潘海涛 C20150347 回顾试卷	120150342@fenshui.com	完成	2016年04月15日 14:13	2016年04月15日 14:14	1 分钟 31 秒	3	3 ✓
<input type="checkbox"/>  肖佑璋 C20150115 回顾试卷	120150114@fenshui.com	完成	2016年04月15日 14:13	2016年04月15日 14:14	43 秒	0	0 ✗
<input type="checkbox"/>  陈颖诗 C20150127 回顾试卷	120150126@fenshui.com	完成	2016年04月15日 14:13	2016年04月15日 14:14	1 分钟 19 秒	3	3 ✓
<input type="checkbox"/>  郭莉雯 C20150335 回顾试卷	120150332@fenshui.com	完成	2016年04月15日 14:13	2016年04月15日 14:14	1 分钟 28 秒	3	3 ✓
<input type="checkbox"/>  黄嘉丽 C20150236 回顾试卷	120150234@fenshui.com	完成	2016年04月15日 14:13	2016年04月15日 14:13	19 秒	3	3 ✓

各分数段学生数

## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

### 文言知识梳理——以《劝学》为例

教师：

- ✚ 布置学习任务：观看《劝学》微课一、二、三段的字词句串讲，并在Moodle平台上完成相应段落的测试；
- ✚ 查看学生学习状况并答疑；
- ✚ Moodle平台上查看学生的测试情况。



## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

### 文言知识梳理——以《劝学》为例

学生：

- ✚ 借助微课自学，边看边记录，标注自己有疑问的地方，并与同伴讨论和寻求教师帮助；
- ✚ 在Moodle平台上完成相应段落测试；
- ✚ 测试完成后，通过重新观看微课或者同伴讨论解决自己存在困难的内容。



# 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

## 测试题目2

2. 判断下列句子翻译的正误：

“君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。”可以翻译为“君子有渊博的知识就可以每天检查反省自己，而且会成为一个有知识明事理行为没有什么过错的了。”

(全班43人，全对的28人，错率较高的是第2与5小题)

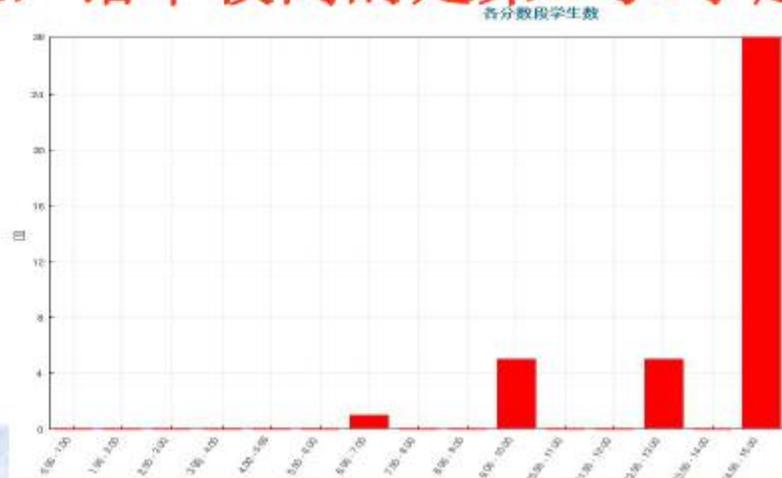
《劝学》全篇文言知识测试

《劝学》全篇文言知识测试

时间限制：5 分钟

评分方法：最高分

试卷：93



<input type="checkbox"/>		张善源 C20150420 回顾试卷	120150414@fenshui.com	完成	2016年04月15日 14:28	2016年04月15日 14:32	4 分钟 34 秒	6.00	5.00 ✓	1.00 ✓
<input type="checkbox"/>		谭秋仪 C20150345 回顾试卷	120150341@fenshui.com	完成	2016年04月15日 14:28	2016年04月15日 14:32	4 分钟 31 秒	6.00	5.00 ✓	1.00 ✓

## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

### 文言知识梳理——以《劝学》为例

设计意图：

- ✚ 掌握《劝学》的文言知识，以微课形式便于学生自主学习及个性化学习；
- ✚ 每段测试便于检测学生自主学习效果并进一步巩固文言知识；
- ✚ 教师可根据测试结果，重点讲解错误率较高的题目。



## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

### 文本探究——以《赤壁赋》为例

教师：

- ✦ 布置学习任务：观看微课，看看乐观豁达的苏东坡是如何面对人生的失意的。
- ✦ 展示打写主题：文人苏东坡走好了自己人生的“下坡路”，你们打算如何面对生活或学习上的“下坡路”呢？请写一段文字，200字左右。



## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

### 文本探究——以《赤壁赋》为例

学生：

- ✚ 观看微课，体会乐观豁达的苏东坡是如何面对人生的失意的。
- ✚ 进入Moodle平台打写并分享交流。



## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用



### 回复：1班讨论区

由 [何焯键G20150119](#) 发表于 2015年11月30日 星期一 19:46

#### 如何走好人生下坡路

人生难免会遇到上坡下坡，这是不可避免的。而下坡有着正面和负面的影响。它既可使人走向成熟、取得成就，也可能破坏个人的前途，关键在于你怎样面对人生的下坡。

在生命的旅途中，我们要有坚定的信念。因为我们常常地遭遇各种人生下坡和低谷，会陷入到某些意想不到的困境。这时，坚定的信念犹如心理的平衡器，它能够帮助人们保持平稳的心态，度过挫折和坎坷，防止偏离人生的轨道。

[显示父帖子](#) | [编辑](#) | [分割](#) | [删除](#) | [回复](#)



### 回复：1班讨论区

由 [杨盛婕G20150114](#) 发表于 2015年11月30日 星期一 21:25

人生不可能一帆风顺，难免会受到挫折，人生也不可能一直走着上坡路，总会走下坡路，我们要做的，就是如何走好下坡路，我们在经历了人生的挫折之后，要学会从中找到自己的不足，自己失败的原因，总结经验，将此铭记在心，下次不要再重蹈覆辙。挫折只是短暂的，我们不能焦躁不安，要能冷静下来思考，像苏轼那样，他的“下坡路”是比较长的，但他就能做到不急不躁，能将自己的心沉静下来，静心于山水美景的欣赏之中。

[显示父帖子](#) | [编辑](#) | [分割](#) | [删除](#) | [回复](#)



### 回复：1班讨论区

由 [陈倩文G20150125](#) 发表于 2015年11月30日 星期一 22:25

在面对人生的种种下坡路，我会选择坦然面对，选择一种适合自己的方式从中解脱出来。选择一种新的方式面对生活，面对以后的下坡路。人生的路不会很平坦，要到达的目的地，一定要翻过更多大山。在时候的学习生活，我一定会在下坡路时学会自我安慰自我勉励，也更多的会自我反省，用一种平静的心态去度过一个下坡路。达到那理想的目的地。

## 其他案例分享：Moodle平台在文言文教学中的应用

### 文本探究——以《赤壁赋》为例

设计意图：

- 进一步挖掘文本内涵，体会苏东坡面对人生失意时所体现出的乐观豁达的精神；
- 利用Moodle平台的功能，为每一个学生提供输出及分享的平台。





第四届全国中小学跨越式创新试验项目骨干教师培训

# 感谢聆听！

本讲稿参考了王阿习博士、陈露老师、赖以凡老师、李少玲老师的相关讲稿，  
在此一并感谢！



张莹莹



北京师范大学现代教育技术研究所