《雪地里的小画家》教学反思

 杨 雪（牛场小学）

本学期的12月1日，对于我来说是本学期进入跨越式课堂学习以来最难忘的一天。这是我第一次在专家和前辈老师的面前进行语文课的教学，何教授的第一次亲临指导使得我的内心从一开始就无比紧张，最终我还是鼓起勇气上完了这一堂课，在专家、领导和各位听课老师的建议后我受益匪浅。

首先我以自我介绍的方式引入课堂的教学，学生的参与兴趣较浓，脚印卡片的制作和雪人的展示及时吸引了学生的眼球，有助于我课堂教学的开展。但在本节课的教学中由于与罗老师的课前商量及分配不够默契，故而在生字教学环节有所重复，从而未达到严格按照“211”模式的时间合理分配。在生字教写环节由于紧张忘记了及时让学生书空练习后描红书写，应该趁此机会练习写话。由于不是本班学生参与教学，我在课堂的纪律掌控方面做的不够到位，学生与老师的默契也为达到我预期的效果，今后在我的班级教学中我必须加入更多规定学生行为习惯的口令，让其在语文教学活动中有一个良好的学习氛围。

通过前往道坪小学的参观学习，两位老师的课堂让我真正理解“211”模式的课文教学，在今后的教学中，我会不断提升自己的教学水平和驾驭课堂的能力、活用教学资源，在今后的教学活动中我相信一定会更熟悉课文教学的模式并能做的得更好。