**教学设计方案**

|  |  |
| --- | --- |
| **课程名称:** | 11、美丽的小路 |
| **教师姓名:** | 徐琴 | **科目：** | 语文 |
| **年级:** | 一年级 | **课时:** | 第一课时 |

**【教学内容概述】**

《美丽的小路》是义务教育课程标准实验教科书人教版小学语文一年级下册第三单元中的一篇课文。本文是一篇童话，讲了一个有关环境卫生的故事。它告诉我们要保持环境卫生，人人养成良好的卫生习惯，不美的行为会破坏美丽的环境。这篇课文的情感起伏十分鲜明（赞美鲜花盛开的小路——厌恶垃圾成堆的小路——喜欢恢复美丽的小路）。课文中每个小动物的语言、动作都富有性格特征和戏剧化的效果，非常适合分角色朗读，学生可以通过分角色朗读来理解课文内容。第八自然段可能是学生学习的难点。本课用两个课时完成，第一课时是识字、写字和初读课文；第二课时是理解课文，指导学生在分角色朗读中读好每个角色的语气，激发学生爱护环境卫生的愿望。

**【设计理念】**

本文文质兼美，富有戏剧性，为学生提供了很好的素材。在设计这一课时，遵循学生身心发展的特点，在教学中巧用多媒体，创设生动活泼的教学情景，构成一种虚拟环境，激发学生学习兴趣，调动学生多种感官展开丰富的想象，获得对文本真切的感知，在感知体验中培养学生的理解能力，语言表达能力及欣赏美、创造美的能力，生发出爱护环境、保护环境的情感。

**【学习者特征分析】**

1.知能基础（已经掌握了哪些知识点和技能）学生已经掌握一些识字方法，并能利用多种方法识字。

2.学习兴趣及学习动机

学生喜欢图文并茂的内容，他们思维活跃、好动，对朗读比较感兴趣，但注意力不易集中。

**【教学目标与重难点】**

1.教学目标（知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维目标）

（1）知识与技能：

①认识“先、鹿”等14个生字，会写“先、干”等6个字。

②理解课文内容，理解人们的行为和环境之间的关系，让学生形成一种自觉的保护环境的意识。

③正确、流利、有感情地朗读课文。在分角色朗读中，能读好每个角色的语气。

（2）过程与方法：

以学生为主体，图文结合，让学生充分自主地学习。以读为主，以读代讲，通过各种形式的读，理解课文。

（3）情感态度与价值观：

有爱护环境卫生的愿望和行动。

2.教学重点

识字写字和有感情地朗读课文。

3.教学难点

对课文第8自然段的学习理解。

**五、【学习策略】**

鼓励学生运用多种方法识记生字，让学生在拓展阅读中，在具体的语言环境中巩固生字、新词。创设情景，图文并茂，让学生形象感知小路的变化。采用自主探究的学习方式，以教师的引读为主要线索，引领学生通过不同形式的“读”来理解课文内容及感悟课文所要表达的主题。在情感的渲染与熏陶下，激发学生自觉爱护环境卫生的愿望，养成爱护环境卫生的良好习惯。

**【教学环境及资源准备】**

1.教师用的资源

课本、课件、跨越式阅读材料

2.学生用的资源

课本、跨越式阅读材料、写话本

**七、【教学过程】**

第一课时

教学目标：

1、认识“先、鹿”等14个生字，会写“先、干”等6个字。

2、初读课文。

教学重难点：认识“先、鹿”等14个生字，会写“先、干”等6个字。

教学过程：

一、创设情境，导入新课（2分钟）

1、出示课件，谈话引入：同学们，你们看，这是一条什么样的小路呀？(指名说)这条美丽的小路上还发生了一个有趣的故事呢？请同学们打开书，让我们一起来学习第11课——《美丽的小路》。
2、板书课题，并读题。
（设计意图：学生通过观看图片，对小路的美丽有了深刻的印象，也能体会“美”带给人们的享受。同时和下文中小路发生了变化形成了强烈的对比，有助于学生理解课文，增强读书的目的性，激发学生学习兴趣)

二、初读课文，识字和写字（18分钟）

1、出示课件，明确读书要求：

一读(自由读课文，要求读准字音，读通句子)。

二圈(圈出课文中自己不认识的生字)。

三标(标出课文中的自然段)。

2、学生自读课文。
3、指名学生交流自读情况。
4、自主识字，集体交流。

（1）课件出示带有拼音的生字词，学生借助拼音自主识字，重点读准“鹿、积、脑、辆、净”。

（2）四人小组交流记字。

（3）学生自主选择喜欢的字，说出自己识记的方法。

（4）老师对学生未提出的字进行引导、补充。

（5）课件出示没有拼音的生词，小组开火车赛读。
5、课件出示课文中带有本课生字的句子，指名读，同桌读，挑战同学读。
（1）鹿先生慢慢地从小路上走过。
（2）小路上堆积了许多垃圾。
（3）鸭先生推来一辆小车，拿来一把扫帚，认真地清扫小路上的垃圾。
（4）没过多久，一条干干净净的小路又出现了。

（设计意图：让学生明确读书的要求，有目的性地阅读，有利于学生良好的阅读习惯的培养。识字环节的设计是由字及词及句，由浅入深，循序渐进，采用多种方法反复强化练习，学生的主动性在识字教学环节得到充分的体现，提高识字的效率和趣味性。）
 6、指导写字。

（1）课件出示田字格中“赶、起、干、净、先、明”六个字，学生认读、交流识记方法。
 （2）指导观察字的结构位置，再指名说一说你有什么要提醒同学或是把字写漂亮的建议。

（3）教师范写，学生在田字格中练写，每个字写两个。重点指导“起”和“净”字。

（4）同桌交流互评。
（设计意图：先观察再书写，以及教师正确规范的书写展示，提醒学生正确的书写姿势，能够帮助学生养成良好的书写习惯。）

三、拓展阅读（10分钟）

目标：再次巩固生字，加深印象，激发学生的识字兴趣并且让学生灵活运用各种识字方法，提高识字效率。

要求：自己小声地读一遍，看看是否会认本科生字，借助拼音，你又多认了哪些生字。

过渡语：这些生字宝宝好淘气，他们又躲进了儿歌中，我们来读读儿歌，看看你能不能把他人出来。

方法：自己先小声地读一遍后，教师抽查，学生反馈，教师适时给予鼓励。

内容：大屏幕出示1、《生字歌1》和《生字歌2》。

2、选读《儿歌1》、《儿歌2》、《儿歌3》和《儿歌4》。

四、说话、写话训练（10分钟）

1、请你给刚刚学习的生字编字谜、编儿歌、或组词、造句吧！10分钟以内，看谁写得好。

2、指名汇报，交流。

（设计意图：根据学生的差异性，老师设计了不同的话题给学生选择，可编字谜，可写话，学生可以根据自己的喜好进行选择，既照顾全体学生，又使学生有创作的愿望和信心。）

教学反思：

本节课成功之处：

在识字教学上，我分三步进行。第一步：学生自学生字，通过读课文、圈生字、自读生字等方式让学生对生字有初步的理解；第二步：请几个读得比较好的小老师上台带领孩子们认读生字。我发现由小老师领读的效果比老师领读的还要好，孩子们参与的积极性更高；第三步，通过游戏巩固孩子们的识字。

不足之处：

1、我分三步进行识字教学，但是每一步的过渡语不够自然，从而导致各个环节不够紧密，有时让学生没能及时反应过来，影响了学生的学习积极性，也影响了课堂的教学质量。

2、在小老师环节上，我请的是两位读得比较棒的孩子，这样虽然能够强化孩子们的识字，但是并不能帮助我及时发现尚未掌握生字的学困生。如果我能够在全班都读得好的情况下，再请一位读得不好的学生上台读，一来可以纠正该学生的读音，二来可以引起其他孩子的注意，避免犯错。

3、在识字上，我的课件繁琐，比较耗时间，因此拓展阅读和写话环节时间仓促，没有掌握好211课堂模式。

今后改进方式：

1. 课前充分学习教材，吃透教材，做到心中有数。
2. 课件做好以后，应该多修改，提取有价值的课件。
3. 多向右经验的老师学习，多听优秀老师的课，总结，反思，提升自己。